

Spojená škola, Pod papierňou, Bardejov



Školský vzdelávací program

Vzdelávací program pre deti s mentálnym postihnutím
ISCED 0 - predprimárne vzdelávanie

Platnosť dokumentu : od 1.9.2014

.....
Mgr. Magdaléna Zábojníková
riaditeľka školy



Motto: „ Pomôž mi, aby som to urobil sám.“

M. Montessori

Názov programu: Škola hrou

Motivačný názov: „Svet mi raz bude vďačný, za to, že som proste jedinečný“.

Vzdelávací program	Pre deti s mentálnym postihnutím
Stupeň vzdelania	ISCED 0 – predprimárne vzdelávanie
Forma výchovy a vzdelávania	Denná Individuálna
Dĺžka štúdia	3 roky
Vyučovací jazyk	Slovenský
Druh školského zariadenia	Štátne

Obsah

I. Všeobecná charakteristika školy	5
1. Veľkosť školy.....	5
2. Charakteristika detí	5
3. Charakteristika pedagogického zboru	6
4. Organizácia prijímacieho konania.....	6
5. Spolupráca s rodičmi a inými subjektmi	6
6. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy	7
7. Škola ako životný priestor	8
8. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní	9
II. Charakteristika školského vzdelávacieho programu	10
1. Pedagogický princíp školy (vlastné ciele výchovy a vzdelávania).....	10
2. Stupeň vzdelania	10
3. Profil absolventa.....	10
4. Vzdelávacie oblasti	13
5. Charakteristika predprimárneho vzdelávania.....	14
6. Vzdelávacie štandardy.....	15
6.1 Obsah a špecifické ciele v tematickom okruhu Ja som.....	15
6.2 Obsah a špecifické ciele v tematickom okruhu Ľudia	20
6.3 Obsah a špecifické ciele v tematickom okruhu Príroda.....	22
6.4 Obsah a špecifické ciele v tematickom okruhu Kultúra	24
7. Vyučovací jazyk	28
8. Organizačné usporiadanie denných činností	28
9. Povinné personálne zabezpečenie	31
11. Povinné materiálno-technické zabezpečenie	31
12. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní.....	33
13. Zásady a podmienky na vypracovanie školských vzdelávacích programov	33
III. Učebné osnovy	34

I. Všeobecná charakteristika školy

Špeciálna materská škola (ďalej ŠMŠ) je jednou z organizačných zložiek Spojenej školy Pod papierňou v Bardejove. Zabezpečuje vzdelávanie detí so zdravotným znevýhodnením. Výchovno-vzdelávací proces sa uskutočňuje v zmysle Zákona č. 245/2008 Z.z. (školský zákon), ktorý vydalo MŠ SR.

Výchovno-vzdelávací proces sa uskutočňuje podľa školského vzdelávacieho programu vypracovaného školou a schváleného zriaďovateľom.

Výchovný a vyučovací proces môže byť v prípade potreby prispôbený individuálnym potrebám, možnostiam a schopnostiam detí vyplývajúcim z ich zdravotného znevýhodnenia.

Výchova a vzdelávanie sa realizuje podľa vzdelávacieho programu ISCED 0.

Vzdelávanie žiakov je prepojené s reálnym životom. Škola sa v maximálnej možnej miere usiluje o ochranu žiakov pred diskrimináciou, šikanou a inými sociálno-patologickými javmi.

Vychovávame žiaka ako človeka dobrého, múdreho na individuálnej úrovni, aktívneho a šťastného. Úspechom spoločného snaženia je všeobecná pripravenosť detí na školské vzdelávanie a na život v spoločnosti.

1. Veľkosť školy

Špeciálna materská škola je umiestnená v budove Spojenej školy Pod papierňou v Bardejove. Je situovaná v peknom a tichom prostredí na začiatku sídliska. Spojená škola poskytuje výchovu a vzdelávanie žiakom so zdravotným znevýhodnením vo veku 6(7) rokov do 16(18) rokov – primárne vzdelávanie podľa ISCED1 a nižšie sekundárne vzdelávanie podľa ISCED2. Špeciálna materská škola poskytuje edukáciu deťom so zdravotným znevýhodnením vo veku od 3 do 6 (7) rokov – predprimárne vzdelávanie podľa ISCED0. Edukácia je zabezpečovaná v poldennej (ŠMŠ) a celodennej prevádzke (ŠZŠ, PrŠ).

Špeciálna materská škola podporuje všestranný rozvoj detí v oblasti sociálno-emocionálnej, telesnej, morálnej a estetickej. Rozvíja ich kognitívne schopnosti, sebaobslužné, kultúrne a hygienické návyky.

Do špeciálnej materskej školy sa spravidla prijímajú deti vo veku od troch do šiestich rokov a deti s odloženou povinnou školskou dochádzkou.

2. Charakteristika detí

Dieťa so zdravotným znevýhodnením je dieťa so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP) (podľa zákona č. 245/2008 Z.z.) a požiadavkami na komplexnú starostlivosť.

Vo výchovno-vzdelávacom procese je potrebné zohľadňovať ich skorú unaviteľnosť, zníženú koncentráciu pozornosti, reakcie na zmenu prostredia a mnohokrát aj sociálne zaostávanie z príčin nedostatku skúseností s vrstovníkmi.

Dieťa so ŠVVP je dieťa, u ktorého je potrebné zabezpečiť ďalšie zdroje na podporu efektívnej výchovy a vzdelávania úpravou podmienok obsahu, foriem, metód, prostredia a prístupu.

V ŠMŠ sú rešpektované špecifiká detí, sú na nich kladené primerané požiadavky, podporuje sa ich sebarealizácia, sebadôvera a primeraná samostatnosť.

Dieťa so zdravotným znevýhodnením

- dieťa so zdravotným postihnutím (s mentálnym postihnutím, so sluchovým postihnutím, s telesným postihnutím, s narušenou komunikačnou schopnosťou, s autizmom alebo inými pervazívnymi vývinovými poruchami, s viacnásobným postihnutím),
- dieťa choré alebo zdravotne oslabené,
- dieťa s vývinovými poruchami (poruchou aktivity a pozornosti, s vývinovou poruchou učenia, s oneskoreným alebo nerovnomerným psychomotorickým vývinom),
- dieťa s poruchou správania.

Dieťa zo sociálne znevýhodneného prostredia

3. Charakteristika pedagogického zboru

Pedagógovia ŠMŠ sú plne kvalifikovaní, majú pedagogickú a odbornú spôsobilosť, ktorá je základom kvalitnej edukácie detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Počet pedagógov sa pohybuje v primeranom počte v danom školskom roku. Zaradenie asistentov učiteľa do výchovno-vzdelávacej činnosti prináša možnosti efektívnejšieho využívania individuálnych špeciálno-pedagogických prístupov, metód a foriem práce.

V štruktúre pedagogického zboru pracuje metodické združenie (MZ). Pri škole pôsobí ČŠPP, ktorého odborní zamestnanci, psychológ, špeciálny pedagóg – psychopéd, logopéd, poskytujú odbornú psychologickú, špeciálno-pedagogickú a logopedickú intervenciu. Základné sociálne poradenstvo poskytuje rodičom detí sociálny pracovník ČŠPP. Rehabilitačnú starostlivosť zabezpečuje kvalifikovaný fyzioterapeut ČŠPP. Okrem toho pri škole pôsobí aj ŠKD a ŠJ.

4. Organizácia prijímacieho konania

Špeciálna materská škola neorganizuje prijímacie konanie. Dieťa sa do materskej školy prijíma na základe jeho zdokumentovaného zdravotného znevýhodnenia. Postup pri prijímaní detí do špeciálnej materskej školy prebieha podľa § 95 ods. 3 zákona č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní a v súlade s § 7 vyhlášky MŠ SR č. 322/2008 Z.z. o špeciálnych školách.

O prijatí dieťaťa do špeciálnej materskej školy sa rozhodne po prerokovaní tejto skutočnosti na pedagogickej rade a po schválení riaditeľom školy.

5. Spolupráca s rodičmi a inými subjektmi

Úzka spolupráca školy s rodičmi je v súčasnosti nevyhnutnosťou. Výbor RZ sa schádza pravidelne 4-krát ročne, v odôvodnených prípadoch i na mimoriadnom zasadaní. RZ je sprostredkovateľom požiadaviek medzi rodičovskou verejnosťou a pedagogickým

kolektívom. Riadi sa pravidlami zverejnenými vo svojom štatúte. Spolupráca rodičov a školy je na dobrej úrovni. Rodičia detí sú ochotní pomôcť v každom smere.

Pri škole spolupôsobí **Občianske združenie „Pomôžme postihnutým deťom“**. Okrem finančnej pomoci jeho členovia ochotne pomôžu pri uskutočňovaní školských aj mimoškolských aktivít.

Rada školy má jedenásť členov. Zastúpenie v nej majú štyria rodičia, dvaja pedagogickí pracovníci, jeden nepedagogický zamestnanec a štyria členovia menovaní zriaďovateľom. Rada školy zasadá najmenej 4-krát do roka. Rada školy sa zaujíma o prácu a výsledky dosahované školou. Vyjadruje sa k programu školy, ekonomickej situácii, schvaľuje záverečnú správu a školský vzdelávací program. Je partnerom vedenia školy, má významné zákonom stanovené právomoci. Jej jednotliví členovia, najmä zastupujúci zriaďovateľa školy majú významné možnosti pri presadzovaní spoločných cieľov a stratégie školy.

Na veľmi dobrej úrovni je spolupráca školy s CPPP a P, MsÚ – odbor školstva, ako aj s mestskými poslancami v školskej komisii.

Metodické centrum Prešov je ústredne riadenou organizáciou MŠVVaŠ SR na výkon metodického činnosti a na ďalšie vzdelávanie pedagogických a nepedagogických zamestnancov.

6. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy

ŠMŠ má k dispozícii jednu triedu, ktorá je vybavená novým školským nábytkom, ktorý zodpovedá bezpečnostným a hygienickým požiadavkám a normám. Priestor ŠMŠ je funkčne vybavený tak, aby pomohol naplňať obsah výchovy a vzdelávania v ŠMŠ. Didaktické pomôcky, školské knihy, informačná a komunikačná technika, ako aj ďalšie pomôcky pre skvalitnenie edukačného procesu sú zabezpečované v rámci finančných možností školy.

Prostredie ŠMŠ pozitívne ovplyvňuje osobnosť dieťaťa len vtedy, keď dokáže v plnej miere uspokojovať psychické, citové a telesné potreby. Mikroklima prostredia ŠMŠ vplýva na pocit pohody, výkonnosť a únavu pri pohybe, hre, učení sa a práci. Prostredie ŠMŠ je útulné, príjemné a harmonické. Deti spoločne s učiteľom sa starajú o jeho poriadok a estetickú úpravu.

Prostredie úzko súvisí s cieľmi špeciálnej materskej školy, výchovno-vzdelávacou činnosťou, obsahom výchovy a vzdelávania, s učením sa dieťaťa.

Súčasťou materiálneho vybavenia sú voľné, pre deti viditeľné a dostupné pomôcky.

K štandardnému vybaveniu špeciálnych materských škôl patria hračky. Ich výberu, kvalite a veku primeranosti venujeme zvýšenú pozornosť.

Súčasťou materiálno – technického vybavenia špeciálnej materskej školy je

detská a odborná literatúra,

- učebné pomôcky,
- kompenzačné pomôcky,
- telovýchovné náradie a náčinie,
- hudobné nástroje,

- didaktická a audiovizuálna technika,
- výpočtová technika,
- suchý bazén,
- bezbariérový prístup.

Priestorové vybavenie

- logopedické pracovisko s programovým vybavením a didaktickými pomôckami,
- triedy, spálne, jedáleň, školský dvor, záhrada,
- rehabilitačná miestnosť s vybavením,
- tvorivé dielne s vybavením,
- terapeutická miestnosť (na arteterapiu, dramaterapiu, muzikoterapiu, orofaciálnu terapiu a iné).

Základným nábytkom pre deti sú stoly a stoličky. Stolíky sú umiestnené vo svetlej časti miestnosti so správnym dopadom svetla. Rozmiestnenie nábytku rešpektuje potrebu detí mať dostatok priestoru na hry, pohybové a relaxačné cvičenia a odpočinok. Nábytok triedy rešpektuje antropometrické požiadavky. Zariadenie je prispôsobené počtu detí, z prírodných materiálov, voskované alebo morené ekologickými prípravkami, aby neškodilo zdraviu detí, je bezpečné a rozvíja estetické cítenie detí.

Usporiadanie triedy

- umožňuje komunikáciu dieťaťa pri spoločných činnostiach v hrových skupinách,
- uľahčuje dieťaťu voľný styk s najbližším okolím,
- uľahčuje dieťaťu prístup k hračkám a pomôckam,
- umožňuje dieťaťu vytvárať hrové prostredie podľa vlastného zámeru,
- je bezpečné, hygienické a funkčné,
- umožňuje dodržiavanie vopred stanovených pravidiel učiteľmi pri ukladaní hračiek a pri manipulácii s predmetmi, učebnými pomôckami.

Vo vnútornom prostredí triedy je potrebné vymedzený voľný priestor pre spoločné aktivity a pohybové hry a priestor pre hry a pracovné aktivity (hrové a pracovné kútiky).

Hrové a pracovné kútiky sú umiestnené v priestore, ktorý je vybavený účelovo a slúži na spontánne hry detí a učiteľom plánovanú a riadenú výchovno-vzdelávaciu činnosť. O tematickom zameraní hrových kútikov a ich obmieňaní rozhoduje učiteľ.

Exteriér ŠMŠ zahŕňa celkový ráz krajiny v ktorej dieťa žije, architektúru, a pod. Areál špeciálnej materskej školy tvoria ihriská (preliezačky, pieskovisko, hojdačky), záhrada (so záhradným nábytkom), spevnené plochy. Oplotenie záhrady je nevyhnutné z bezpečnostných a hygienických dôvodov.

7. Škola ako životný priestor

ŠMŠ je školou rodinného typu, ktorá zabezpečuje podmienky pre čo možno najoptimálnejší a najvšestrannejší rozvoj osobnosti detí s mentálnym a viacnásobným postihnutím. Cieľom ŠMŠ je vytváranie takého životného prostredia, aby sa v ňom deti cítili

dobre. Kladieme dôraz na vytváranie pozitívnej školskej klímy, na vytváranie a udržiavanie dobrých vzťahov medzi deťmi navzájom, medzi deťmi a učiteľmi a v neposlednom rade aj medzi učiteľmi a rodičmi detí. Neustále sa snažíme o skvalitňovanie estetiky životného priestoru detí, pretože si uvedomujeme, že na formovanie osobnosti dieťaťa s postihnutím vplyva veľkou mierou aj prostredie, preto venujeme veľkú pozornosť estetickému úprave tried, chodieb, vstupných priestorov školy a areálu školy. Interiér je doplnený nástenkami, informačnými tabuľami a kvetinovou výzdobou.

Deti sú vedené k ochrane prírody, k pochopeniu základných ekologických súvislostí a environmentálnych problémov. Deti vedieme k udržiavaniu poriadku a čistoty nielen na svojich pracovných miestach, ale aj v ostatnom interiéri a exteriéri školy.

V procese výchovy a vzdelávania vytvárame dostatok príležitostí na pochopenie vysokej hodnoty zdravia a prijatia zdravého životného štýlu ako základného života postoja detí.

Priebežne dopĺňame a zlepšujeme materiálne vybavenie školy novými didaktickými pomôckami. O dianí v škole pravidelne a aktuálne informujeme na internetovej stránke školy www.ssbj.edupage.org.

8. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

Škola v rámci svojich možností zabezpečuje v maximálnej možnej miere bezpečné a zdravie vyhovujúce podmienky na edukáciu detí s mentálnym a viacnásobným postihnutím. Deti sú pravidelne na začiatku aktuálneho školského roka a ďalej podľa potreby oboznamované so zásadami bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, ako aj pri hrách a zábave. Školský poriadok školy, je zverejnený aj na internetovej stránke školy.

ŠMŠ výchove a vzdelávaní, pri činnostiach priamo súvisiacich s výchovou a vzdelávaním a pri poskytovaní služieb:

- prihliada na základné fyziologické potreby detí s mentálnym postihnutím,
- vytvárať podmienky na zdravý vývin detí a na predchádzanie sociálno-patologickým javom,
- zaisťuje bezpečnosť a ochranu zdravia detí,
- poskytuje nevyhnutné informácie na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia detí,
- vedie evidenciu registrovaných školských úrazov detí, ku ktorým došlo počas výchovno-vzdelávacej činnosti alebo pri činnostiach organizovaných ŠMŠ.

Problematika zaistenia bezpečnosti a ochrany zdravia je aj integrálnou súčasťou obsahu výchovy a vzdelávania detí s mentálnym postihnutím v ŠMŠ. Deti sa prostredníctvom tohto obsahu učia chrániť si svoje zdravie, aj zdravie iných a riešiť na elementárnej úrovni situácie ohrozujúce zdravie.

Škola pravidelne školí pedagogických i ostatných zamestnancov o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a požiarnej ochrane. Vykonáva pravidelné kontroly bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a zároveň odstraňuje nedostatky podľa výsledkov revízií a podľa potreby.

II. Charakteristika školského vzdelávacieho programu

1. Pedagogický princíp školy (vlastné ciele výchovy a vzdelávania)

Predprimárne vzdelávanie detí s mentálnym postihnutím pri plnení svojich cieľov rešpektuje jedinečnosť a možnosti každého dieťaťa.

Cieľom predprimárneho vzdelávania detí s mentálnym postihnutím je zabezpečiť ich komplexný rozvoj v súlade s ich obmedzenými možnosťami a osobitosťami danými mentálnym postihnutím.

Ciele predprimárneho vzdelávania detí s mentálnym postihnutím sú

- rozvíjať zaostávajúci vývin v psychomotorickej, poznávacej, emocionálnej a sociálnej oblasti,
- rozvíjať komunikačné schopnosti dieťaťa,
- vytvoriť podmienky na plynulú adaptáciu na nové prostredie (pri vstupe do materskej školy),
- naplniť potrebu sociálneho kontaktu dieťaťa s rovesníkmi,
- umožniť dieťaťu sebarealizáciu prostredníctvom hrových aktivít,
- rozvíjať samostatnosť dieťaťa, posilňovať jeho sebadôveru a sebadôveru a sebadôveru,
- vytvárať elementárne sociálne kompetencie a ich využitie v reálnom živote,
- odstraňovať druhotné problémy (predovšetkým v oblasti správania),
- utvárať elementárne prosociálne a environmentálne cítenie,
- pripraviť dieťa s mentálnym postihnutím na plynulý prechod do špeciálnej základnej školy.

2. Stupeň vzdelania

Predprimárne vzdelávanie (ISCED 0).

Predprimárne vzdelanie získa dieťa s mentálnym postihnutím absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v špeciálnej materskej škole.

3. Profil absolventa

Absolvent predprimárneho vzdelania je pripravený na vstup do primárneho vzdelávania v špeciálnej základnej škole .

U detí s mentálnym postihnutím sa rozvíjajú kompetencie (spôsobilosti), ktoré vzhľadom na odlišnosť vo vývine je potrebné chápať relatívne.

Kompetencie dieťaťa s mentálnym postihnutím predškolského veku

1. Psychomotorické kompetencie	Dieťa na konci predprimárneho vzdelávania, v závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia: <ul style="list-style-type: none">• používa v činnosti všetky zmysly,• ovláda pohybový aparát a telesné funkcie,• prejavuje túžbu a ochotu pohybovať sa,
--------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • ovláda základné lokomočné pohyby, • používa osvojené spôsoby pohybových činností v nových, neznámych situáciách, • využíva globálnu motoriku prekonávaním prírodných a umelých prekážok, • prejavuje grafomotorickú gramotnosť
--	---

2. Osobnostné (intrapersonálne) kompetencie	<ul style="list-style-type: none"> • uvedomuje si vlastnú identitu, • prejavuje v správaní vzťah k sebe a k iným, • vyjadruje svoje pocity, • presadzuje sa v aktivitách, • zaujíma sa o dianie v rodine, v materskej škole a v bezprostrednom okolí
---	---

3. Sociálne (interpersonálne) kompetencie	<ul style="list-style-type: none"> • správa sa empaticky k svojmu okoliu, • správa sa v skupine, kolektíve podľa spoločenských pravidiel a noriem, • hrá sa a pracuje vo dvojici, v skupine, kolektíve, • zotrva v hre a inej činnosti a dokončí ju, • nadväzuje spoločensky prijateľným spôsobom kontakty s druhými, rieši konflikty s pomocou dospelých alebo samostatne, • pomáha druhým s pomocou dospelého, aj samostatne, • prejavuje ohľaduplnosť k svojmu prostrediu
---	---

4. Komunikatívne kompetencie	<ul style="list-style-type: none"> • nadväzuje a vedie dialóg a rozhovor s deťmi i dospelými, • počúva informácie z rôznych médií, • vyjadruje a komunikuje svoje myšlienky, názory, • reprodukuje básne, riekanky, • volí primeraný spôsob komunikácie vzhľadom na situáciu, • zreprodukuje osvojené poznatky
------------------------------	--

5. Kognitívne kompetencie	<ul style="list-style-type: none"> • rieši samostatne/s pomocou učiteľa problémy v osobnej a spoločenskej rovine, • rieši jednoduché problémové úlohy, • uplatňuje v hre a v rôznych situáciách pamäť, • porovnáva podobnosti a rozdiely predmetov, osôb, • hodnotí spontánne a samostatne/s pomocou učiteľa vo svojom bezprostrednom okolí, čo sa mu páči/nepáči, čo je správne/nesprávne, čo je dobré/zlé na veciach, osobách, • objavuje a nachádza funkčnosť vecí, uvedomuje si ich zmeny, • učí sa riešiť úlohy pokusom a omylom alebo podľa zadávaných inštrukcií, odstraňuje prípadné chyby
---------------------------	---

6. Učebné kompetencie	<ul style="list-style-type: none"> • prejavuje zvedavosť a spontánny záujem o spoznávanie nového, • využíva primerané pojmy, znaky a symboly, • pozoruje, opakuje, precvičuje, napodobňuje, • aplikuje v hre, v rôznych aktivitách a situáciách získané poznatky a skúsenosti, • kladie otázky a hľadá odpovede s pomocou učiteľa, aby porozumelo svetu vecí, javov, dejov a vzťahov, • učí sa pod učiteľovým vedením, • vyvíja vôľové úsilie v hre a inej činnosti, • prekonáva prekážky v učení, • prejavuje aktivitu v individuálnom i skupinovom učení, • hodnotí vlastný výkon, teší sa z vlastných výsledkov, • naučí sa pracovať s hračkami, knihou, učebnými pomôckami, • sústreďí sa primerane dlhý čas na hru a na zámernú riadenú výchovno-vzdelávaciu činnosť
-----------------------	---

7. Informačné kompetencie	<ul style="list-style-type: none"> • využíva rôzne zdroje získavania informácií prostredníctvom sledovania: iných osôb, z detských
---------------------------	---

	kníh, časopisov, informačno-komunikačných technológií, z rôznych médií
--	--

4. Vzdelávacie oblasti

Hlavnou myšlienkou Školského vzdelávacieho programu pre deti s mentálnym postihnutím

Škola hrou je:

- podporovať komplexný osobnostný rozvoj,
- aktivizovať a motivovať rozvoj psychomotoriky, poznania, emocionality a sociability,
- rozvíjať tvorivosť a predstavy v každodenných aktivitách,
- pomôcť dieťaťu s mentálnym postihnutím formovať vlastnú jedinečnosť a životné kompetencie (spôsobilosti).

Školský vzdelávací Program **Škola hrou** je integrovaný do štyroch tematických okruhov:

1. **Ja som**
2. **Ľudia**
3. **Príroda**
4. **Kultúra**

Charakteristika tematických okruhov

Z obsahového hľadiska sú tematické okruhy zamerané na tieto oblasti:

Ja som

- na rozvíjanie osobnostných kompetencií, zmyslov, vzťahu dieťaťa s mentálnym postihnutím k rodine a okoliu, na sebaopoznanie, sebaaprezentáciu, na sociálne, emocionálne, motorické a kognitívne vnímanie života dieťaťa.

Ľudia

- na rozvíjanie sociálnych skúseností a vzťahu ku spoločstvu ľudí, kontakty s ďalšími skupinami ľudí, na oboznamovanie sa s pracovnými a inými aktivitami ľudí, na rozvíjanie predstáv o miestach, kde ľudia žijú a tvoria, o prostrediach, v ktorých sa nachádzajú.

Príroda

- na rozvíjanie poznania elementárnych zákonitostí života na zemi, prírodných javov, živých a neživých predmetov, na vytváranie pohľadu na svet prírody a vzťahu k prírode.

Kultúra

- na rozvíjanie rozvoja vnímania a uplatňovania hudobnej, literárnej a výtvarnej kultúry.

Tematické okruhy sa vzájomne prelínajú a dopĺňajú. Plnia sa integrovane.

Každý tematický okruh zahŕňa tri vzdelávacie oblasti rozvoja osobnosti dieťaťa s mentálnym postihnutím:

1. perceptuálno-motorickú,
2. kognitívnu,
3. sociálno-emocionálnu

Vzdelávacie oblasti v sebe zároveň v rôznej miere zahŕňajú pohybovú, poznávaciu, matematickú, komunikačnú, informačnú, dopravnú, hudobnú, výtvarnú, literárnu, pracovnú a grafomotorickú výchovu.

Obsah výchovy a vzdelávania má **rámcový charakter**. Rozpracúva sa na podmienky špeciálnej materskej školy **v školskom vzdelávacom programe**. Na základe poznania aktuálnych zručností a schopností dieťaťa s mentálnym postihnutím sa konkretizuje **v plánoch výchovno-vzdelávacej činnosti**.

Školský vzdelávací program rešpektuje

- rodinu dieťaťa,
- vývinové zvláštnosti a osobitosti detí s mentálnym postihnutím predškolského veku,
- individuálne potreby, schopnosti, postoje,
- špeciálne ciele, formy, úlohy, metódy, zásady a pomôcky na rozvoj kompetencií detí s mentálnym postihnutím,
- vzájomné integrované prepájanie tematických okruhov a vzdelávacích oblastí rozvoja osobnosti,
- hrový charakter pedagogického procesu, vykonávaného prostredníctvom hier.
- nutnosť cieľavedomého a systematického pozorovania, diagnostikovania,
- potrebu evalvovania (hodnotenia) pedagogického procesu.

5. Charakteristika predprimárneho vzdelávania

Špeciálna materská škola pripravuje deti so ŠVVP na život v intaktnej spoločnosti, v súlade s osobitosťami a individuálnymi rozvojovými možnosťami, danými ich postihnutím.

Dieťa so ŠVVP môže byť vzdelávané

- a) v špeciálnej materskej škole,
- b) v špeciálnej triede materskej školy,
- c) v triede materskej školy spolu s inými deťmi, t.j. v školskej integrácii (podľa § 94 ods. 1 písm. b) bod 2 zákona č. 245/2008 Z. z.).

Podľa §2 Zákona 245/2008, deti so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, pre ktoré platí požiadavka na úpravu podmienok, obsahu, foriem, metód a prístupov vo výchove a vzdelávaní.

Predprimárne vzdelávanie je prispôsobované a utvárané podľa:

- základných informácií o dieťati, jeho diagnózy,
- špeciálnych vzdelávacích postupov a programov,
- špecifických postupov hodnotenia výsledkov,
- organizácie a foriem vzdelávania,
- požiadavkám na zabezpečenie kompenzačných a špeciálnych učebných pomôcok,

- zabezpečením servisu odborníkov: špeciálneho pedagóga, psychológa, logopéda, fyzioterapeuta a iných.

ŠMŠ môže organizovať pobyty detí v škole v prírode, výlety, exkurzie a ďalšie aktivity len so súhlasom zákonného zástupcu dieťaťa a po dohode so zriaďovateľom.

6. Vzdelávacie štandardy

Deti s mentálnym postihnutím v predprimárnom vzdelávaní nepostupujú podľa vzdelávacích štandardov.

Obsah vzdelávania možno ho chápať ako záväzok pre učiteľa. Obsahuje základný rozsah učiva, ktoré má dieťa s mentálnym postihnutím zvládnuť, primerane svojim možnostiam, prostredníctvom špeciálnych metód a prostriedkov. Slúži na rozvíjanie elementárnych zručností a schopností detí s mentálnym postihnutím predškolského veku.

Špecifické ciele sú koncipované ako *predpokladané cieľové požiadavky*, ktoré by malo dieťa s mentálnym postihnutím dosiahnuť na konci predškolského veku.

6.1 Obsah a špecifické ciele v tematickom okruhu Ja som

Perceptuálno-motorická oblasť	
Obsah	Špecifické ciele
Svalové napätie a dýchanie. Uplatnenie laterality v pohybe. Hrubá motorika. Rovnováha. Orientácia v priestore. Základné lokomočné pohyby (chôdza, beh, skok, lezenie, hádzanie a chytanie). Základné polohy, postoje a pohyby (stoj, sed, ľah, kľak, atď.). Manipulácia s náčiním. Pohyb na náradí. Pravidlá, rešpektovanie a spolupráca. Pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia.	V závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia: <ul style="list-style-type: none"> • kontrolovať pri pohybe dýchanie, • prejaviť v rôznych pohybových činnostiach vlastnú laterality, • vedieť udržať rovnováhu, • orientovať sa v priestore (vo vzťahu k vlastnej osobe), • ovládať základné lokomočné pohyby, • zaujať rôzne postavenia podľa pokynov, • napodobňovať základné polohy, postoje a pohyby, • napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach (s náčiním, na náradí), • pohybovať sa okolo osi vlastného tela (obraty, kotúle), • manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami,

	<p>nohami, zdvíhať, nosiť, podávať, gúľať, pohadzovať, odrážať, kopat'),</p> <ul style="list-style-type: none"> • dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať, • rešpektovať ostatných
Pracovné návyky.	<ul style="list-style-type: none"> • zvládnuť sebaobslužné činnosti (obliekať sa, obúvať sa, umývať sa, čistiť si zuby) a návyky správneho stolovania (jesť s príborom, udržiavať čistotu pri jedle), • zachovať v pracovných a technických činnostiach návyky poriadku a čistoty (upratať po sebe, dávať si pozor na odev, atď.)
<p>Jemná motorika. Práca s rôznym materiálom. Pracovné techniky. Technická tvorivosť. Elementárne základy práce s počítačom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál), • zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky podľa predlohy, • zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom
<p>Vizuomotorika. Grafomotorika. Základné grafické tvary.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sedieť správne, • využívať koordináciu zraku a ruky, • kresliť veľkými grafickými pohybmi, • kresliť uvoľnenou rukou, • držať správne grafický materiál, • znázorňovať graficky motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu (kývanie, mletie, hojkanie,

	navíjanie), zápästia (vertikálne línie, horizontálne línie, krivky, slučky) a pohybu dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka)
--	--

Kognitívna oblasť	
Obsah	Špecifické ciele
Meno a priezvisko dieťaťa. Rodina a jej členovia. Postoje k členom rodiny.	V závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia: <ul style="list-style-type: none"> • predstaviť sa menom i priezviskom, • rozlíšiť a pomenovať členov rodiny, • zaujať postoj k členom rodiny a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov
Orientácia v bezprostrednom okolí domova a špeciálnej materskej školy. Postoje k domovu.	<ul style="list-style-type: none"> • orientovať sa v tesnej blízkosti domova a špeciálnej materskej školy, • vedieť adresu bydliska, materskej školy, • zaujať postoj k svojmu domovu a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov
Ľudské telo. Umelecké stvárnenie ľudskej postavy	<ul style="list-style-type: none"> • • určiť časti tela a jednoduchým spôsobom opísať ich funkciu, • vnímať a určiť viacerými zmyslami aspoň jeden životne dôležitý orgán (srdce), • prejaviť pozitívne postoje k svojmu telu a vyjadriť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových

	<p>prostriedkov,</p> <ul style="list-style-type: none"> • aplikovať poznatky o svojom tele pri zobrazovaní a vytváraní ľudskej postavy (s uplatnením rôznych výtvarných a pracovných techník)
<p>Zdravotný stav, postoje k zdraviu. Zásady ochrany vlastného zdravia. Riešenie krízových situácií ohrozujúcich zdravie. Ochrana proti drogám. Možnosti poškodenia zdravia. Zdravé potraviny.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • jednoduchým spôsobom rozlíšiť stav zdravia a stav choroby, • dodržiavať zásady ochrany zdravia s pomocou dospelých, • zaujať pozitívne postoje k svojmu zdraviu i k zdraviu iných, • privolať pomoc dospelého v krízových • situáciách, v ktorých je ohrozené jeho zdravie, prípadne zdravie iných, • uvedomiť si nebezpečenstvo kontaktu s neznámymi osobami (odmietnuť sladkosti od neznámych osôb, vnímať to ako nebezpečenstvo ohrozenia zdravia), • rozlíšiť príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri zakázanej manipulácii s niektorými predmetmi, napr. s ostrými predmetmi, zápalkami, liekmi, chemikáliami, čistiacimi prostriedkami, elektrospotrebičmi, ale aj neznámymi prírodninami, • vyberať si zdravé potraviny
<p>Bezpečnosť cestnej premávky.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • prechádzať bezpečne cez cestu pod vedením starších osôb

Sociálno-emocionálna oblasť	
Obsah	Špecifické ciele
<p>Komunikácia emócií. Vlastná jedinečnosť a jedinečnosť iných. Obhajovanie vlastného stanoviska v konflikte. Sebaregulácia. Rozhodovanie sa. Sebahodnotenie. Základné pravidlá kultúrneho správania.</p>	<p>V závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozdraviť, poďakovať sa, ospravedlniť sa a požiadať o pomoc, • komunikovať prijateľným spôsobom pozitívne a negatívne emócie a vyjadriť pocity, • uplatňovať vlastné nápady so zreteľom na deti v skupine, • obhajovať nenásilne vlastné stanovisko v prípade vzniku konfliktu, • prejaviť sebareguláciu v hrách a iných aktivitách, konať s ohľadom na seba a druhých, • rozhodovať sa pre určitú činnosť, • hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach, • uplatňovať a rešpektovať návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel
<p>Kontakt v komunikácii. Počúvanie s porozumením. Pasívna a aktívna slovná zásoba. Zmysluplnosť rečového prejavu. Artikulácia hlások a hláskových skupín. Spisovná reč.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • nadviazať neverbálny a verbálny kontakt s inými deťmi a dospelými, • poznať svoje meno a meno svojho kamaráta, • počúvať s porozumením, • rozširovať si pasívnu a aktívnu slovnú zásobu, • uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext, • vyslovovať správne a zreteľne všetky hlásky a hláskové skupiny, • uplatňovať spisovnú podobu materinského jazyka, • vedieť sa dorozumieť v kontakte s inými

6.2 Obsah a špecifické ciele v tematickom okruhu Ľudia

Perceptuálno-motorická oblasť	
Obsah	Špecifický cieľ
Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách. Súladi pohybu, hudby a textu hry.	<p>V závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dodržať pravidlá hudobno-pohybových hier, • uplatňovať spoluprácu v skupinovej hudobno-pohybovej, • zladať pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybovej hre, • stvárniť hudobno-dramaticky textovú časť hry

Kognitívna oblasť	
Obsah	Špecifický cieľ
Ľudské činnosti a ich umelecké stvárnenie. Význam práce.	<p>V závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznať, slovne opísať rozmanité ľudské činnosti, • poznať a v hrách napodobniť prácu dospelých, • pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností
Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch.	<ul style="list-style-type: none"> • priradiť, rozoznať a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách, • uplatňovať na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných i technických produktoch
Dopravné prostriedky.	<ul style="list-style-type: none"> • poznať, rozlíšiť, priradiť a triediť dopravné prostriedky podľa miesta

	pohybu (zem, voda, vzduch)
<p>Priradovanie, triedenie, usporadúvanie predmetov podľa určitých kritérií..</p> <p>Číselný rad.</p> <p>Základné počtové úkony v číselnom rade od 1 do 5.</p> <p>Rovinné (kruh, trojuholník, štvorec a obdĺžnik) a priestorové geometrické tvary (guľa, kocka, valec).</p> <p>Plošná a priestorová tvorivosť</p>	<ul style="list-style-type: none"> • priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť), • určiť rovnaké alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine, • počítať od 1 do 5, • poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré rovinné geometrické tvary, • poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré priestorové geometrické tvary, • zostaviť z puzzle, rozstrihaných obrázkov, paličiek alebo geometrických tvarov obrazce a útvary podľa predlohy a slovných inštrukcií
<p>Počúvanie s porozumením.</p> <p>Neslovné reakcie (pohyby, gestá, mimika).</p> <p>Pasívna a aktívna slovná zásoba v štátnom – slovenskom jazyku</p> <p>Spisovná podoba jazyka.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • počúvať s porozumením, • reagovať neslovné na otázky a pokyny, • reagovať slovné na jednoduché otázky jednoslovnou, viacslovnou odpoveďou alebo jednoduchou frázou, • používať spisovnú podobu slovenského jazyka

Sociálno-emocionálna oblasť	
Obsah	Špecifický cieľ
<p>Orientácia v emóciách iných osôb.</p> <p>Delenie, pomoc, obdarovanie.</p> <p>Riešenie konfliktov.</p>	<p>V závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišovať pozitívne i negatívne emócie druhých osôb, • rozdeliť sa, obdarovať niekoho a

	<p>pomôcť inému,</p> <ul style="list-style-type: none"> • nenásilne riešiť konflikt s iným dieťaťom/deťmi, • vyjadriť elementárne hodnotiace postoje k správaniu iných
<p>Otvorená komunikácia. Akceptácia názorovej odlišnosti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov, • prijať v rozhovore s inými deťmi názorovú odlišnosť, prijateľným spôsobom obhajovať svoje vlastné názory
<p>Rozmanitosť ľudských vlastností. Základy empatie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišovať pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí v reálnych situáciách, • zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom

6.3 Obsah a špecifické ciele v tematickom okruhu Príroda

Perceptuálno-motorická oblasť	
Obsah	Špecifický cieľ
<p>Pohyb v prírode. Umelá lokomócia. Otužovanie. Pohyb s rôznymi pomôckami. Špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti (kĺzanie, bobovanie, hry s vodou, atď.).</p>	<p>V závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohybovať sa v rôznom prostredí (sneh, ľad, voda) bez strachu, • otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, slnka, • modifikovať pohyb v zmenených podmienkach alebo v problémových situáciách, • pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými alebo umelými prekážkami, • využívať na pohyb rôzne pomôcky, • zvládnuť na elementárnej úrovni

	<p>pohybové zručnosti a schopnosti,</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvládnuť vychádzku do blízkeho okolia
Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť.	<ul style="list-style-type: none"> • prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník

Kognitívna oblasť	
Obsah	Špecifický cieľ
<p>Ročné obdobia. Rastlinná a živočíšna ríša. Význam prírodného prostredia</p>	<p>V závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia, • určiť niektoré spojitosti medzi rastlinnou a živočíšnou ríšou, • poznať význam prírodného prostredia
<p>Zvieratá a živočíchy. Domáce zvieratá.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • poznať, rozlíšiť a určiť niektoré domáce, lesné a exotické zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy, • zdôvodniť úžitok niektorých domácich zvierat, • zaujať pozitívne postoje k zvieracej ríši, • poznať nebezpečenstvo vyplývajúce z dotýkania sa neznámych zvierat
<p>Kvety. Starostlivosť o rastliny. Stromy a kríky. Huby.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • poznať a rozlíšiť niektoré kvety, • uvedomiť si význam starostlivosti o rastliny, • poznať a rozlíšiť stromy a kríky, • vedieť, že huby sú jedlé a nejedlé
<p>Živá a neživá príroda. Počasie. Elementárne predstavy o zemi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • poznať niektoré zložky živej a neživej prírody, • poznať, opísať, rozlíšiť prírodné

Elementárne predstavy o slnku. Elementárne predstavy o mesiaci a hviezdach.	<p>javy ovplyvnené počasím,</p> <ul style="list-style-type: none"> vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami vlastné predstavy o zemi, slnku, mesiaci a hviezdach získané sprostredkovane, pozorovaním, z rôznych médií
--	---

Sociálno-emocionálna oblasť	
Obsah	Špecifický cieľ
<p>Krásy prírody. Hodnotenie prírodného prostredia. Ochranárske postoje k prírode.</p>	<p>V závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia:</p> <ul style="list-style-type: none"> vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť, pozorovať prírodné prostredie, prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárať ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov, prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu (nezahadzovať odpadky, hrabat lístie, polievať kvety)

6.4 Obsah a špecifické ciele v tematickom okruhu Kultúra

Perceptuálno-motorická oblasť	
Obsah	Špecifický cieľ
<p>Rytmizácia hrou na telo pri postojoch, chôdzi, behu. Reakcie na zmenu tempa hudby. Pohybové stváranie charakteru hudby. Tanec a pohybová improvizácia.</p>	<p>V závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia:</p> <ul style="list-style-type: none"> rytmizovať samostatne hrou na telo 2/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu, vedieť reagovať na zmenu tempa hudobného sprievodu, vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným pohybom, uplatňovať tanečné prvky (cvalové poskoky, poskočný krok, otočky, úklony), uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby

Kognitívna oblasť	
Obsah	Špecifický cieľ
Hračky a predmety.	<p>V závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí, • vnímať a rozoznať, že hračky a predmety sú z rôzneho materiálu, ktorý má rôzny povrch, tvar, farbu, veľkosť
Časové vzťahy.	<ul style="list-style-type: none"> • orientovať sa v časových vzťahoch jedného dňa, týždňa a roka v spojení s konkrétnymi činnosťami, • rozlíšiť časové vzťahy – čo je teraz, dnes, čo bolo, včera, čo bude, zajtra
Bydlisko. Moja rodná vlasť.	<ul style="list-style-type: none"> • pomenovať miesto svojho bydliska, • vedieť, že naša vlasť je Slovenská republika,
Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy. Umelecké stvárnenie prežívania sviatkov.	<ul style="list-style-type: none"> • zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií, • vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami zážitky z osláv sviatkov
Rozmanitosť sveta. Umelecké stvárnenie dojmov z pozorovania sveta.	<ul style="list-style-type: none"> • overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je rozmanitý (pozostáva aj z oceánov, morí, riek, pohorí, lesov, zvieracej ríše, atď.), • vyjadriť rôznymi umeleckými

	výrazovými prostriedkami pocity, dojmy z pozorovania sveta
--	---

Sociálno-emocionálna oblasť	
Obsah	Špecifický cieľ
Emocionalita v hre. Sociabilita v hre. Rôznorodosť hier. Tvorivosť v hre. Realizácia a hodnotenie hry.	V závislosti od stupňa a charakteru svojho postihnutia: <ul style="list-style-type: none"> • prejavovať radosť z hry, • zapojiť sa do skupinovej hry a vedieť spolupracovať v nej, • začať, rozvíjať a dokončiť hru, • uplatňovať tvorivosť v hre, • realizovať a hodnotiť hru
Rytmizácia riekaniek a piesní. Spev piesní. Vyjadrenie charakteru piesne na detských hudobných nástrojoch Hudobná tvorivosť. Počúvanie piesní a hudby.	<ul style="list-style-type: none"> • rytmizovať ľudové riekanky a detské ľudové a umelé piesne hrou na tele alebo prostredníctvom Orffovho inštrumentára, • spievať s radosťou, • vyjadriť charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch, • počúvať detské hudobné skladby s citovým angažovaním, • použiť v hrách riekanky s rôznou tematikou

<p>Experimentovanie s farbami. Výtvarná tvorivosť. Kreslenie, maľovanie, modelovanie. Výtvarné techniky. Plošné a priestorové výtvarné stváranie. Kompozičné celky. Hodnotiace postoje k umeleckým dielam.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • experimentovať s vlastnosťami farieb a uplatňovať ich tvorivé variácie, • pokryť celú plochu rozmanitými farbami, • kresliť, maľovať, modelovať v rôznych polohách (ľah, kľak, stoj, sed), • kresliť, maľovať, modelovať podľa predlohy a vlastnej fantázie a na tému, • kresliť, maľovať, modelovať rôznymi technikami, tvorivo a s použitím rôzneho materiálu, • kresliť, maľovať, modelovať, plošne a priestorovo zobrazovať ľudskú a zvieraciu postavu, • používať rôzne výtvarné techniky, • vnímať a pozorovať krásu umeleckých diel
<p>Knihy, písmená a číslice. Detská, ľudová a autorská poézia a próza. Prednes literárnych útvarov. Voľná reprodukcia literárnych textov. Literárno-dramatická tvorivosť. Umelecké stváranie obsahu literárnych a dramatických diel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • prejavit' záujem o knihy, písmená, číslice, orientovať sa v knihách, • počúvať s porozumením detskú ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky a príbehy, • vnímať s citovým zaangażovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo, • zapamätať si a prednášať riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne, • reprodukovať krátke ľudové a autorské rozprávky a príbehy, • vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarne, hudobne, dramaticky, hudobno-dramaticky) pocity a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla

--	--

7. Vyučovací jazyk

Vyučovacím jazykom v ŠMŠ je štátny jazyk Slovenskej republiky.

8. Organizačné usporiadanie denných činností

Denný poriadok je norma, v ktorej sú usporiadané denné činnosti pravidelne sa opakujúce v konkrétnej špeciálnej materskej škole. Umožňuje reagovať na potreby a záujmy detí. Pri jeho zostavovaní je potrebné dbať na to, aby poskytol priestor na pokojný, bezpečný a aktívny pobyt dieťaťa v špeciálnej materskej škole.

Pri usporiadaní denných činností sa

- zabezpečuje vyvážené striedanie činností (optimálny biorytmus, bezstresové prostredie),
- dodržiavanie zásad zdravej životosprávy (zdravý životný štýl),
- vytvára časový priestor na hru a učenie,
- dodržiava pevne stanovený čas na činnosti zabezpečujúce životosprávu.

V dennom poriadku sa striedajú

- hry a hrové činnosti,
- pohybové a relaxačné cvičenia,
- pobyt vonku,
- odpočinok,
- činnosti zabezpečujúce životosprávu (osobná hygiena, stravovanie, stolovanie),
- individuálna logopedická starostlivosť,
- špeciálne cvičenia,
- rehabilitačná starostlivosť.

Hry a hrové činnosti sú spontánne alebo učiteľkou navodzované hry a hrové aktivity detí. Súčasťou hier a hrových aktivít sú aj vopred plánované edukačné aktivity. Hry a hrové činnosti sa môžu v rámci zostavovania denného poriadku zaradiť aj 2 – 3 - krát v dopoludňajších a odopoludňajších hodinách.

Pohybové a relaxačné cvičenia obsahujú zdravotné cviky, relaxačné a dychové cvičenia. Realizujú sa každý deň v určitom čase, s dodržiavaním psychohygienických zásad (pred jedlom, vo vyvetranej miestnosti, prípadne vonku). Tvoria súčasť denného poriadku, patria k vopred plánovaným aktivitám.

Pobyt vonku obsahuje pohybové aktivity detí, vychádzky, edukačné aktivity. V záujme zdravého psychosomatického rozvoja dieťaťa sa neodporúča vynechať pobyt vonku. Realizuje sa každý deň, výnimkou sú nepriaznivé klimatické podmienky. V jarných a letných mesiacoch sa pobyt vonku upravuje vzhľadom na intenzitu slnečného žiarenia (zaraďuje sa 2- krát počas dňa, v dopoludňajších i odopoludňajších hodinách).

Odpočinok sa realizuje každý deň, najviac dve hodiny.

Činnosti zabezpečujúce životosprávu sa realizujú v pevne stanovenom čase. Odporúča sa dodržať trojhodinový interval medzi podávaním jedla. Čas podávania jedla sa stanovuje podľa podmienok prevádzky špeciálnej materskej školy.

Individuálna logopedická starostlivosť sa realizuje aspoň 3-krát týždenne v dopoludňajších hodinách, pod vedením školského logopéda.

Špeciálne cvičenia, ktoré sú zamerané na rozvíjanie zmyslového vnímania (rozvoj zrakového, hmatového, sluchového vnímania, koordinácie oko – ruka, rozvoj jemnej a hrubej motoriky, rozvoj komunikačných schopností, grafomotorické cvičenia) sa realizujú denne.

Rehabilitačná starostlivosť sa realizuje denne, spravidla v dopoludňajších hodinách, vykonáva ju fyzioterapeut.

Všetky organizačné formy denného poriadku sú po pedagogicko-psychologickej stránke rovnocenné. Majú vplyv na rozvoj osobností dieťaťa s mentálnym postihnutím vo všetkých vzdelávacích oblastiach, a preto ich pedagogicky usmerňujú kvalifikovaní špeciálni pedagógovia predprimárneho vzdelávania.

Denný poriadok ŠMŠ (Pondelok - Piatok)	
7:00 - 8:00	Príchod detí, ranný filter
8:00 - 9:10	Hry a hrové činnosti Komunikačné zručnosti - rečová výchova Hry a skupinové činnosti podľa voľby detí Grafomotorické zručnosti - príprava na školu Hry na rozvoj jemnej motoriky Pohybové a relaxačné cvičenia
9:10 - 9:30	Hygiena, desiata
9:30 - 10:00	Edukačné aktivity
10:00 - 10:30	Skupinové komunikačné zručnosti - rečová výchova, sluchové cvičenia
10:30 - 12:00	Príprava na pobyt vonku, pobyt vonku Opakovacie chvíľky Hry a hrové činnosti do odchodu detí domov

9. Organizačné podmienky na výchovu a vzdelávanie

Predškolské vzdelávanie sa realizuje prostredníctvom organizačnej formy – edukačnej aktivity.

Edukačná aktivita je navodená učiteľom. Je to cieľavedomá, systematická, zmysluplná, konkrétna výchovno-vzdelávacia činnosť. Edukačná aktivita je organickou súčasťou denného poriadku. Zastúpené je v nej **spontánne** – situačné učenie, a na základe vhodnej a účinnej motivácie aj cieľavedomé, **zámerné** – intencionálne učenie. V edukačnej aktivite učiteľ v primeranej miere využíva **situačné rozhodovanie**, ktoré znamená schopnosť pohotovo reagovať na potreby a záujmy detí, ako aj ich rozdielnu rozvojovú úroveň. Situačné rozhodovanie môže učiteľ nenásilne využiť aj v iných organizačných formách denného poriadku, napr. v hrách a hrových činnostiach alebo pri pobyte vonku.

V edukačnej aktivite učiteľ uplatňuje všetky zásady, najmä zásadu cieľavedomosti, individuálneho prístupu, názornosti, postupnosti, primeranosti, orientácie na kladné črty dieťaťa s mentálnym postihnutím.

Výchovno-vzdelávacie požiadavky sú stanovené mierne nad hranicou rozvojových možností detí tak, aby ich mohli splniť, aby učenie pocítovali ako odmenu za vynaložené úsilie a boli motivované k ďalšiemu učeniu sa.

Časové trvanie edukačnej aktivity má rešpektovať potreby dieťaťa s mentálnym postihnutím a možnú dĺžku udržania pozornosti detí vzhľadom na vývinové osobitosti, druh a stupeň dieťaťa s mentálnym postihnutím, zákonitostí psychohygieny. Edukačná aktivita nesmie deti preťažovať.

Výchovno-vzdelávacia činnosť v špeciálnej materskej škole zahŕňa rozmanité pedagogické situácie :

- spontánne hrové činnosti detí,
- pedagógom plánované, priamo riadené aktivity, hry a hrové činnosti,
- pedagógom plánované, nepriamo riadené aktivity, hry a hrové činnosti.

Učiteľ v rámci svojich kompetencií riadi pedagogický proces prostredníctvom súboru dynamických, vzájomne súvisiacich výchovno-vzdelávacích činností, ktoré sa striedajú. Nie je vylúčená zmena ich poradia.

Tvorí ich

- pozorovanie (ako metóda pedagogického diagnostikovania),
- facilitovanie,
- situačné rozhodovanie,
- riadenie činností, vrátane spoluúčasti detí na riadení činností.

Edukačná aktivita sa realizuje

- v priebehu hier a hrových činností,
- ako samostatná organizačná forma dňa,
- v rámci pobytu vonku.

Edukačná aktivita sa realizuje prostredníctvom nasledovných foriem práce

- v skupine detí,
- frontálne, súčasne so všetkými deťmi,
- individuálne.

Plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti je úplne v kompetencii učiteľa. Spôsob, rozsah a časové trvanie plánov výchovno-vzdelávacej činnosti určuje špeciálna materská škola na prvej pedagogickej rade.

Súčasťou každého plánu výchovno-vzdelávacej činnosti sú špecifické ciele. Ostatné súčasť plánov budú závisieť od rozhodnutia učiteľa, keďže plány sú pomôckou, pracovným materiálom.

9. Povinné personálne zabezpečenie

Pedagogickí zamestnanci

- spĺňajú kvalifikačné požiadavky stanovené všeobecne záväznými právnymi predpismi,
- preukazujú odborné a osobnostné spôsobilosti, ktoré využívajú pri pedagogickej komunikácii, motivácii žiakov, ich diagnostikovaní, hodnotení, pozitívnom riadení triedy,
- riadia svoje sebarozvíjanie a celoživotné vzdelávanie v odbornej oblasti a osobnostnom raste, ako súčasť kolektívu pedagógov sú schopní vzájomnej efektívnej a ľudsky podporujúcej komunikácie, spolupráce, tímovej práce a kooperatívneho riešenia problémov.

Vedúci pedagogickí zamestnanci

- svojimi manažérskymi, organizačnými a pedagogickými schopnosťami vytvárajú predpoklady pre fungujúci, motivovaný spolupracujúci kolektív s profesionálnou klímou a podporujúcim prostredím,
- starajú sa o svoj odborný a osobnostný rast, ako aj všetkých členov kolektívu a vytvárajú preň podmienky,
- sú schopní poradiť učiteľom a obhájiť ich pred negatívnymi faktormi, ktoré by nepriaznivo ovplyvňovali ich pedagogické pôsobenie.

Asistent učiteľa

- pracuje v triede, ktorú navštevuje dieťa alebo viac detí s mentálnym postihnutím, ak si to vyžaduje výchova a vzdelávanie príslušného dieťaťa v závislosti od závažnosti jeho postihnutia.

Školský logopéd

- dieťaťu s mentálnym postihnutím s narušenou komunikačnou schopnosťou (symptomatickou poruchou reči) sa odporúča poskytovať individuálnu alebo skupinovú logopedickú intervenciu školským logopédom.

Fyzioterapeut

- rehabilitačný zamestnanec (na zabezpečenie rehabilitačnej činnosti).

10. Povinné materiálno-technické zabezpečenie

Prostredie špeciálnej materskej školy môže pozitívne ovplyvňovať osobnosť dieťaťa len vtedy, keď dokáže v plnej miere uspokojovať psychické, citové a telesné potreby. Mikroklima prostredia špeciálnej materskej školy vplýva na pocit pohody, výkonnosť a únavu pri pohybe, hre, učení sa a práci. Pre prostredie špeciálnej materskej školy, výber zariadenia, nábytku platia bezpečnostné a hygienické normy. Prostredie spĺňa estetické a emocionálne kvality. Je útulné, príjemné a harmonické. Deti spoločne s učiteľom sa starajú o jeho poriadok a estetickú úpravu. Prostredie úzko súvisí s cieľmi špeciálnej materskej školy, výchovno-vzdelávacou činnosťou, obsahom výchovy a vzdelávania, s učením sa dieťaťa. Voľne, pre deti viditeľné a dostupné pomôcky sú súčasťou materiálneho vybavenia. K štandardnému

vybaveniu špeciálnych materských škôl patria hračky. Ich výberu, kvalite a veku primeranosti venujeme zvýšenú pozornosť.

Súčasťou materiálno – technického vybavenia špeciálnej materskej školy je:

- detská a odborná literatúra,
- učebné pomôcky,
- kompenzačné pomôcky,
- telovýchovné náradie a náčinie,
- hudobné nástroje,
- didaktická a audiovizuálna technika,
- výpočtová technika,
- bezbariérový prístup,
- arisky – špeciálne stoličky poskytujúce oporu celého tela s pracovnou odkladacou doskou, madlá – pomoc pri osobnej hygiene,
- kryty na radiátory,

Priestorové vybavenie

- logopedické pracovisko s programovým vybavením a didaktickými pomôckami,
- trieda, jedáleň, školský dvor, záhrada,
- rehabilitačná miestnosť s vybavením,
- tvorivé dielne s vybavením,
- terapeutická miestnosť (na arteterapiu, dramaterapiu, muzikoterapiu, orofaciálnu terapiu a iné).

Základným nábytkom pre deti sú stoly a stoličky. Stolíky sú umiestnené vo svetlej časti miestnosti so správnym dopadom svetla. Rozmiestnenie nábytku rešpektuje potrebu detí mať dostatok priestoru na hry, pohybové a relaxačné cvičenia a odpočinok. Nábytok triedy rešpektuje antropometrické požiadavky. Zriadenie je jednoduché, prispôsobené počtu detí, z prírodných materiálov, voskované alebo morené ekologickými prípravkami, aby neškodilo zdraviu detí, je bezpečné a rozvíja estetické cítenie detí.

Usporiadanie triedy

- umožňuje komunikáciu dieťaťa pri spoločných činnostiach v hrových skupinách,
- uľahčuje dieťaťu voľný styk s najbližším okolím,
- uľahčuje dieťaťu prístup k hračkám a pomôckam,
- umožňuje dieťaťu vytvárať hrové prostredie podľa vlastného zámeru,
- je bezpečné, hygienické a funkčné,
- umožňuje dodržiavanie vopred stanovených pravidiel učiteľmi pri ukladaní hračiek a pri manipulácii s predmetmi, učebnými pomôckami.

Vo vnútornom prostredí triedy je potrebné vymedziť

- voľný priestor pre spoločné aktivity a pohybové hry,
- priestor pre hry a pracovné aktivity (hrové a pracovné kútiky).

Hrové a pracovné kútiky sú umiestnené v priestore, ktorý je vybavený účelovo a slúži na spontánne hry detí a učiteľom plánovanú a riadenú výchovno-vzdelávaciu činnosť. O tematickom zameraní hrových kútikov a ich obmieňaní rozhoduje učiteľ.

Exteriér zahŕňa celkový ráz krajiny v ktorej dieťa žije, architektúru, a pod. Záleží aj od geografických podmienok, kultúrnych zvykov, sociálnych faktorov.

Areál špeciálnej materskej školy tvoria ihriská, spevnené plochy. Oplotenie záhrady je nevyhnutné z bezpečnostných a hygienických dôvodov.

11. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

Podľa zákona 124/2006 Z.z. o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a o zmene a doplnení niektorých zákonov, ktorý možno aplikovať na podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní, zriaďovateľ a riaditeľ špeciálnej materskej školy je povinný starať sa o bezpečnosť a ochranu zdravia detí a všetkých dospelých osôb, ktoré sa nachádzajú s jeho vedomím na jeho pracovisku a v jeho priestoroch.

Špeciálne materské školy sú pri výchove a vzdelávaní, pri činnostiach priamo súvisiacich s výchovou a vzdelávaním a pri poskytovaní služieb povinné:

- prihliadať na základné fyziologické potreby detí s mentálnym postihnutím,
- vytvárať podmienky na zdravý vývin detí a na predchádzanie sociálno-patologických javov,
- zaistiť bezpečnosť a ochranu zdravia detí,
- poskytnúť nevyhnutné informácie na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia detí,
- viesť evidenciu registrovaných školských úrazov detí, ku ktorým došlo počas výchovno-vzdelávacej činnosti alebo pri činnostiach organizovaných špeciálnou materskou školou.

Problematika zaistenia bezpečnosti a ochrany zdravia je aj integrálnou súčasťou obsahu výchovy a vzdelávania detí s mentálnym postihnutím v špeciálnych materských školách. Deti sa prostredníctvom tohto obsahu učia chrániť si svoje zdravie, aj zdravie iných a riešiť na elementárnej úrovni situácie ohrozujúce zdravie.

12. Zásady a podmienky na vypracovanie školských vzdelávacích programov

Zásady a podmienky na vypracovanie školských vzdelávacích programov v špeciálnych materských školách sú tie isté ako pre vypracovanie školských vzdelávacích programov, ktoré sú uvedené v Štátnom vzdelávacom programe ISCED 0 – predprimárne vzdelávanie.

III. Učebné osnovy

Naši dobrí kamaráti Máša a medved' Miško rozprávajú



Máša a medveď Miško Vám porozprávajú o živote v našej škôlke počas celého školského roka

IX. V septembri sa opäť všetci zvitame v škôlke



X. Pani Jeseň nám ukáže svoju krásu



XI. Zdravie je náš najväčší poklad



VI. Tešíme sa na prázdniny



XII. Ozdobíme si stromček



V. Mamke vyrobíme darček



I. Zimné športy máme radi



IV. Ozdobíme si Veľkonočné vajčička



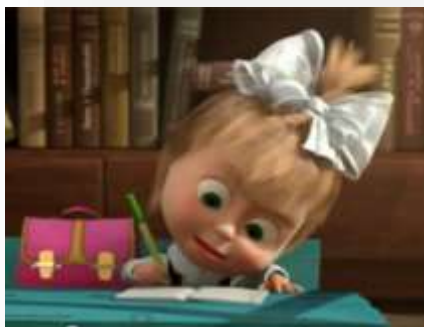
III. Privítame Pani Jar



II. Zabavíme sa na karnevale

Témy obsahových celkov

September - Už sme škôlkari



1. Tešíme sa na škôlku
2. Moja rodina, Tvoja rodina
3. Kto sa o nás stará v škôlke
4. Pozriem vľavo, pozriem vpravo, cez cestu ja prejdem hravo

Október - Jeseň, pani bohatá

1. Prišla jeseň
2. Farby jesene
3. Bohatý jesenný košík
4. Šarkan, vietor - starí známi



November - Zdravie, najcennejšie, čo mám



1. Miska plná zdravia
2. Ja a moje telo
3. V zdravom tele zdravý duch
4. Jeseň s mojou knižkou

December - Vianoce nám klopú na dvere

1. Mráz kreslí na okná
2. Pred oknom, za oknom stojí Mikuláš
3. Vinšujeme Vám



Január - Zimné športy máme radi



1. Zimné športy, to nás baví
2. Zvieratká v zime
3. Rozprávka plachá ako zvieratko opodiaľ stojí
4. Čo sme sa už naučili

Február - Karneval

1. Fašiangy, Turíce
2. Meštek plný záhad
3. Živá a neživá príroda
4. Svet okolo nás



Marec - Jar nám klope na dvere



1. Jarný kolotoč
2. Knižka - môj najlepší priateľ
3. Kvety - naše hobby
4. Stolček, prestri sa

Apríl - Príroda sa zobudila

1. Sviatky jari - Veľká Noc
2. Čarovná príroda
3. V zdravom tele zdravý duch
4. Naša Zem je guľatá



Máj – Máj, máj zelený



1. Všetko rastie, všetko kvitne
2. Srdiečko dám mamičke
3. Poďme spolu do sveta
4. Keď raz budem veľký

Jún - Vitaj leto!

1. Všetky deti sviatok majú
2. Otec, hlava rodiny
3. Oj, leto, letko zelené
4. Dovidenia škôlka



Mesiac	Obsahový celok	Tematický celok
IX.	Už sme škôlkari	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tešíme sa na škôlku 2. Moja rodina, Tvoja rodina 3. Kto sa o nás stará v škôlke 4. Pozriem vľavo, pozriem vpravo, cez cestu ja prejdem hravo
X.	Jeseň, pani bohatá	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prišla jeseň 2. Farby jesene 3. Bohatý jesenný košík 4. Šarkan, vietor - starí známi
IX.	Zdravie, najcennejšie, čo mám	<ol style="list-style-type: none"> 1. Miska plná zdravia 2. Ja a moje telo 3. V zdravom tele zdravý duch 4. Jeseň s mojou knižkou
XII.	Vianoce nám klopú na dvere	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mráz kreslí na okná 2. Pred oknom, za oknom stojí Mikuláš 3. Vinšujeme Vám
I.	Zimné športy máme radi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zimné športy, to nás baví 2. Zvieratka v zime 3. Rozprávka plachá ako zvieratko opodiaľ stojí 4. Čo sme sa už naučili
II.	Karneval	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fašiangy, Turíce 2. Meštek plný záhad 3. Živá a neživá príroda 4. Svet okolo nás
III.	Jar nám klope na dvere	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jarný kolotoč 2. Knižka - môj najlepší priateľ 3. Kvety - naše hobby 4. Stolček, prestri sa
IV.	Príroda sa zobudila	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviatky jari - Veľká Noc 2. Čarovná príroda 3. V zdravom tele zdravý duch 4. Naša Zem je guľatá
V.	Máj, máj zelený	<ol style="list-style-type: none"> 1. Všetko rastie, všetko kvitne 2. Srdiečko dám mamičke 3. Poďme spolu do sveta 4. Keď raz budem veľký
VI.	Vitaj, leto!	<ol style="list-style-type: none"> 1. Všetky deti sviatok majú 2. Otec, hlava rodiny 3. Oj, leto, letko zelené 4. Dovozenia škôlka

September - Už sme škôlkari

1. Tešíme sa na škôlku
2. Moja rodina, Tvoja rodina
3. Kto sa o nás stará v škôlke
4. Pozriem vľavo, pozriem vpravo, cez cestu ja prejdem hravo



Okruh	Oblasť	Obsah	Špecifický cieľ	Kompetencie
Ja som	PMO	Svalové napätie	Kontrolovať dýchanie pri pohybe	Psychomotorické
Ja som	PMO	Rovnováha	Vedieť udržať rovnováhu	Psychomotorické
Ja som	PMO	Hrubá motorika	Ovládať základné lokomočné pohyby	Psychomotorické
Ja som	PMO	Hrubá motorika	Sediť správne	
Ja som	PMO	Vizuomotorika	Využívať koordináciu oka a ruky	Psychomotorické
Ja som	PMO	Uplatnenie laterality v pohybe	Prejaviť v rôznych pohybových činnostiach vlastnú laterality	Psychomotorické
Ja som	KO	Meno a priezvisko dieťaťa	Predstaviť sa menom i priezviskom	Osobnostné Komunikatívne
Ja som	KO	Rodina a jej členovia	Rozlíšiť a pomenovať členov svojej rodiny	Sociálne Osobnostné
Ja som	KO	Postoje k členom rodiny	Zaujať a vyjadriť svoj postoj k členom svojej rodiny prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov	Osobnostné Komunikatívne
Ja som	KO	Orientácia v bezprostrednom okolí domova špeciálnej materskej školy	Orientovať sa v tesnej blízkosti domova a špeciálnej materskej školy	Kognitívne Učebné

Ja som	SEO	Kontakt v komunikácii	Nadviazať neverbálny a verbálny kontakt s inými deťmi a dospelými	Sociálne Komunikatívne
Ja som	SEO	Kontakt v komunikácii	Poznať svoje meno a meno svojho kamaráta	Osobnostné Sociálne Komunikatívne
Ja som	SEO	Komunikácia emócií	Pozdraviť, poďakovať sa, požiadať o pomoc	Sociálne Komunikatívne
Ja som	SEO	Spisovná reč	Uplatňovať spisovnú podobu materinského jazyka	Komunikatívne
Ľudia	PMO	Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách	Dodržiavať pravidlá hudobno-pohybových hier	Psychomotorické
Ľudia	PMO	Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách	Uplatňovať spoluprácu v skupine pri hudobno-pohybových hrách	Psychomotorické Sociálne
Ľudia	PMO	Súlad pohybu, hudby a textu hry	Zladiť pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybových hrách	Psychomotorické Učebné
Ľudia	KO	Ľudské činnosti a ich umelecké stvárnenie	Poznať rozmanité ľudské činnosti	Učebné
Ľudia	KO	Ľudské činnosti a ich umelecké stvárnenie	Napodobniť v hrách činnosť svojich rodičov	Učebné Kognitívne
Ľudia	KO	Význam práce	Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností	Kognitívne
Ľudia	KO	Priradovanie, triedenie, usporadúvanie	Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť . . .)	Kognitívne Učebné
Ľudia	KO	Počúvanie s porozumením	Počúvať s porozumením	Kognitívne
Ľudia	SEO	Orientácia v emóciách iných osôb	Rozlišovať pozitívne i negatívne emócie druhých osôb	Sociálne Osobnostné
Ľudia	SEO	Riešenie konfliktov	Nenásilne riešiť konflikt s iným dieťaťom/deťmi	Sociálne Osobnostné
Ľudia	SEO	Akceptácia názorovej odlišnosti	Prijať v rozhovore s inými deťmi názorové odlišnosti, prijateľným spôsobom obhajovať	Sociálne Osobnostné

			vlastné názory	
Ľudia	SEO	Rozmanitosť ľudských vlastností	Rozlišovať pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí v reálnych situáciách	Sociálne Osobnostné
Príroda	PMO	Pohyb v prírode	Pohybovať sa v rôznom prostredí bez strachu	Psychomotorické
Príroda	PMO	Umelá lokomócia	Modifikovať pohyb v zmenených podmienkach	Psychomotorické
Príroda	PMO	Otužovanie	Otužovať sa prostredníctvom vody, vetra, slnka . . .	Psychomotorické
Príroda	PMO	Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť	Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník	Psychomotorické Učebné
Príroda	KO	Rastlinná a živočíšna ríša	Určiť niektoré spojitosti medzi rastlinou a živočíšnou ríšou	Kognitívne Učebné
Príroda	KO	Význam prírodného prostredia	Poznať význam prírodného prostredia	Kognitívne Učebné
Príroda	KO	Zvieratá a živočíchy	Poznať, rozlíšiť a určiť niektoré domáce a lesné zvieratá	Kognitívne Učebné
Príroda	KO	Zvieratá a živočíchy	Poznať nebezpečenstvo vyplývajúce z dotýkania sa neznámych zvierat	Kognitívne Učebné
Príroda	SEO	Krásy prírody	Vnímať krásu prírody a jej jedinečnosť	Osobnostné
Príroda	SEO	Krásy prírody	Pozorovať prírodné prostredie	Osobnostné
Príroda	SEO	Ochranárske postoje k prírode	Prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu	Osobnostné
Kultúra	PMO	Rytmizácia hrou na tele pri postojoch, chôdzi, behu	Rytmizovať samostatne hrou na tele v 2/4 takte pri rôznych postojoch, chôdzi, behu	Psychomotorické Učebné
Kultúra	PMO	Reakcie na zmenu tempa hudby	Vedieť reagovať na zmenu tempa hudobného sprievodu	Psychomotorické

Kultúra	PMO	Pohybové stvárnenie charakteru hudby	Vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným pohybom	Kognitívne Osobnostné
Kultúra	KO	Hračky a predmety	Vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí	Komunikatívne Kognitívne
Kultúra	KO	Bydlisko	Pomenovať miesto svojho bydliska	Komunikatívne
Kultúra	KO	Rozmanitosť sveta	Overiť si z detských encyklopédií a detskej literatúry, že svet je rozmanité miesto	Informačné Komunikatívne
Kultúra	SEO	Emocionalita v hre	Prejavovať radosť z hry	Osobnostné Komunikatívne
Kultúra	SEO	Sociabilita v hre	Zapojiť sa do skupinovej hry a vedieť spolupracovať v nej	Sociálne Osobnostné
Kultúra	SEO	Rytmizácia riekaniiek a piesní	Rytmizovať ľudové riekanky a detské ľudové piesne hrou na tele	Psychomotorické Komunikatívne
Kultúra	SEO	Knihy, písmená, číslice	Orientovať sa v knihách, prejavovať záujem o knihy, písmená, číslice	Informačné

I. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti

Pohybové a relaxačné cvičenia

Manipulácia s predmetmi

Experimentovanie

Hudobno-pohybové hry

Dramatizácia

Pomenovanie predmetov a činností

Grafomotorické činnosti

Námetové a konštruktívne hry

Didaktické hry

Hry na rozvíjanie emocionality, sociability a interpersonálnej komunikácie

Čítanie detskej literatúry

Nácvik a recitovanie detských básničiek a riekaniek

Práca s prírodným, technickým a odpadovým materiálom

Vychádzky do prírody a blízkeho okolia školy

II. Metódy práce

1. Metódy rozvíjania reči, pregramotných kompetencií

- metódy rečového cvičenia,
- metódy jazykového cvičenia,
- inovačné metódy

2. Metódy socio-emocionálnej výchovy

- Klasické (metóda požiadaviek, presvedčovania, precvičovania, povzbudzovania, príkladu)
- Inovačné (psychologická podpora, samoorganizovanie činností deťmi, interakčné cvičenia, sociálna a morálna diskusia, riešenie konfliktu, pravidlá života v triede, hranie rolí, hlasovanie, riešenie morálnych dilem, citové preladovanie, cvičenie citovej inventarizácie, umelecké vyjadrenie.

3. Aktivizujúce metódy

- diskusné metódy (riadená diskusia vo veľkej skupine, bzučiace skupiny, slávnosť, panelová diskusia, obhajoba)
- DITOR
- Brainstorming
- Situačná metóda
- Inscenačná metóda

- Metódy tvorivej dramatiky (jednoduché dramatické hry, pantomíma, improvizácia, hry na sebaovládanie a predstavivosť, dramatizácia príbehu, tvorba príbehu, tvorivá vizualizácia, bádateľské metódy, hranie rolí)
- Metóda hrania rolí
- Metóda hlasného uvažovania
- Bádateľské metódy (manipulácia, pozorovanie)
- Metóda zážitkového učenia (hra)

4. **Metódy rozvíjania tvorivosti** (heuristické metódy, práca s rozprávkou, tvorivá dramatika, tvorivé čítanie a písanie, prosociálne aktivity, výtvarné a pracovné činnosti, hudobné a pohybové činnosti, hry - didaktické, tvorivé, výchovný, ekohry, hry s pravidlami, hry bez pravidiel)

III. Formy práce

1. Podľa počtu detí

- individuálna forma, hromadná forma, zmiešaná forma

2. Podľa práce detí

- individuálna práca detí, skupinová práca detí, frontálna práca detí

3. Ranné stretnutie

IV. Učebné zdroje pre deti a pre učiteľa

Telocvičné náradie a náčinie

Detské hudobné nástroje

Detské pracovné nástroje

Bábky, maňušky

Písacie a kresliace potreby

Prírodný, technický a odpadový materiál

Detská literatúra (knihy, časopisy, encyklopédie . . .)

Hudobné a filmové nosiče DVD, CD

Didaktická technika (PC, interaktívna tabuľa, DVD/CD prehrávač . . .), Odborná literatúra

Október - Jeseň, pani bohatá

1. Prišla jeseň
2. Farby jesene
3. Bohatý jesenný košík
4. Šarkan, vietor - starí známi



Okruh	Oblasť	Obsah	Špecifický cieľ	Kompetencie
Ja som	PMO	Orientácia v priestore	Vedieť sa orientovať v priestore vzhľadom k svojej osobe	Psychomotorické
Ja som	PMO	Základné polohy, postoje a pohyby	Zaujať rôzne postavenia podľa pokynov	Psychomotorické
Ja som	PMO	Manipulácia s predmetmi a s náčiním	Napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach	Psychomotorické
Ja som	PMO	Pracovné návyky	Zachovať v pracovných činnostiach návyky poriadku a čistoty	Psychomotorické Učebné
Ja som	PMO	Práca s rôznym materiálom	Zhotoviť výtvary z rôzneho materiálu vrátane odpadového (kráčať, strihať, lepiť, tvarovať)	Psychomotorické Učebné
Ja som	PMO	Grafomotorika	Kresliť veľkými grafickými pohybmi uvoľnenou rukou	Psychomotorické Učebné Kognitívne
Ja som	KO	Orientácia v bezprostrednom okolí domova a špeciálnej materskej školy	Orientovať sa v tesnej blízkosti domova špeciálnej materskej školy	Kognitívne Psychomotorické

Ja som	KO	Postoje k domovu	Zaujať postoj k svojmu domovu a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov	Osobnostné
Ja som	SEO	Vlastná jedinečnosť	Uplatňovať vlastné nápady so zreteľom na deti v skupine	Sociálne Osobnostné
Ja som	SEO	Základné pravidlá kultúrneho správania	Rozhodovať sa pre určitú činnosť	Osobnostné Komunikatívne
Ja som	SEO	Zmysluplnosť rečového prejavu	Uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext	Komunikatívne
Ja som	SEO	Spisovná reč	Vedieť sa dorozumieť v kontakte s inými deťmi/ľuďmi	Komunikatívne
Ľudia	PMO	Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách	Uplatňovať spoluprácu v skupinovej hudobno-pohybovej hre	Sociálne
Ľudia	PMO	Súlady pohybu, hudby a textu	Zladiť pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybovej hre	Psychomotorické
Ľudia	KO	Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch	Rozoznať, priradiť a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách	Kognitívne
Ľudia	KO	Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch	Uplatňovať na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných i technických produktoch	Kognitívne
Ľudia	KO	Priradovanie, triedenie, usporadúvanie	Poznať, rozlíšiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť)	Kognitívne Učebné
Ľudia	KO	Počúvanie s porozumením	Počúvať s porozumením	Učebné
Ľudia	KO	Neslovné reakcie (pohyby, gestá, mimika)	Reagovať neslovne na otázky a pokyny	Kognitívne Učebné
Ľudia	SEO	Delenie, pomoc, obdarovanie	Rozdeliť sa, obdarovať niekoho, pomôcť	Sociálne

			inému	
Ludia	SEO	Riešenie konfliktov	Nenásilne riešiť konflikty s iným dieťaťom/deťmi	Osobnostné Sociálne
Ludia	SEO	Otvorená komunikácia	Komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov	Komunikatívne
Príroda	PMO	Umelá lokomócia	Modifikovať pohyb v zmenených situáciách	Psychomotorické
Príroda	PMO	Pohyb s rôznymi pomôckami	Pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými a umelými prekážkami	Psychomotorické Kognitívne
Príroda	PMO	Špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti	Zvládnuť vychádzku do blízkeho okolia	Psychomotorické
Príroda	PMO	Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť	Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín	Psychomotorické
Príroda	KO	Ročné obdobia	Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia (jeseň)	Kognitívne Učebné
Príroda	KO	Počasié	Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím (jeseň)	Kognitívne Učebné Informačné
Príroda	KO	Živá a neživá príroda	Poznať niektoré zložky živej a neživej prírody	Učebné
Príroda	KO	Domáce zvieratá	Zdôvodniť úžitok domácich zvierat	Učebné
Príroda	SEO	Krásy prírody	Pozorovať prírodné prostredie (jesenná príroda)	Informačné Komunikatívne
Príroda	SEO	Ochranárske postoje k prírode	Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu	Učebné Kognitívne
Kultúra	PMO	Rytmizácia hrou na tele pri postojoch, chôdzi, behu	Rytmizovať samostatne hrou na tele 3/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Tanec a pohybová improvizácia	Uplatňovať tanečné prvky (cvalové poskoky, poskočný krok, otočky,	Psychomotorické Kognitívne

			úklony)	
Kultúra	PMO	Tanec a pohybová improvizácia	Uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby	Učebné
Kultúra	KO	Hračky a predmety	Vnímať a rozoznať, že hračky a predmety sú z rôzneho materiálu, ktorý má rôzny povrch, tvar, veľkosť, farbu	Učebné
Kultúra	KO	Časové vzťahy	Rozlíšiť časové vzťahy - čo je teraz, dnes, čo bolo včera, čo bude zajtra	Učebné
Kultúra	SEO	Rytmizácia riekaniek a piesní	Rytmizovať ľudové riekanky a detské ľudové a umelé piesne prostredníctvom Orffovho inštrumentára	Psychomotorické Učebné
Kultúra	SEO	Spev piesní	Spievať s radosťou v rozsahu tercie - kvinty	Osobnostné
Kultúra	SEO	Kreslenie, maľovanie, modelovanie	Kresliť, modelovať, maľovať podľa predlohy/podľa vlastnej fantázie na tému	Psychomotorické Osobnostné
Kultúra	SEO	Plošné a priestorové výtvarné stvárňovanie	Kresliť, maľovať, modelovať rôznymi technikami, tvorivo a s použitím rôzneho materiálu (prírodný materiál)	Učebné

I. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti

Pohybové a relaxačné cvičenia

Maľované čítanie

Kreslenie, strihanie, maľovanie, lepenie

Manipulácia s prírodným a technickým materiálom

Hudobno-pohybové hry, hudobno-dramatické hry,

Rytmizácia, dramatizácia, spev

Manipulácia, hrové činnosti, experimentovanie

Práca v pracovných zošitoch, s pracovnými listami

II. Metódy práce

1. Metódy rozvíjania reči, pregramotných kompetencií

- metódy rečového cvičenia,
- metódy jazykového cvičenia,
- inovačné metódy

2. Metódy socio-emocionálnej výchovy

- Klasické (metóda požiadaviek, presvedčovania, precvičovania, povzbudzovania, príkladu)
- Inovačné (psychologická podpora, samoorganizovanie činností deťmi, interakčné cvičenia, sociálna a morálna diskusia, riešenie konfliktu, pravidlá života v triede, hranie rolí, hlasovanie, riešenie morálnych dilem, citové preladovanie, cvičenie citovej inventarizácie, umelecké vyjadrenie.

3. Aktivizujúce metódy

- diskusné metódy (riadená diskusia vo veľkej skupine, bzučiace skupiny, slávnosť, panelová diskusia, obhajoba)
- DITOR
- Brainstorming
- Situačná metóda
- Inscenačná metóda
- Metódy tvorivej dramatiky (jednoduché dramatické hry, pantomíma, improvizácia, hry na sebaovládanie a predstavivosť, dramatizácia príbehu, tvorba príbehu, tvorivá vizualizácia, bádateľské metódy, hranie rolí)
- Metóda hrania rolí

- Metóda hlasného uvažovania
- Bádateľské metódy (manipulácia, pozorovanie)
- Metóda zážitkového učenia (hra)

4. Metódy rozvíjania tvorivosti (heuristické metódy, práca s rozprávkou, tvorivá dramatika, tvorivé čítanie a písanie, prosociálne aktivity, výtvarné a pracovné činnosti, hudobné a pohybové činnosti, hry - didaktické, tvorivé, výchovný, ekohry, hry s pravidlami, hry bez pravidiel)

III. Formy práce

1. Podľa počtu detí

- individuálna forma, hromadná forma, zmiešaná forma

2. Podľa práce detí

- individuálna práca detí, skupinová práca detí, frontálna práca detí

3. Ranné stretnutie

IV. Učebné zdroje pre deti a pre učiteľa

Detská literatúra (knihy, časopisy, encyklopédie)

Hudobné a filmové nosiče (CD, DVD)

Didaktická technika (CD, DVD prehrávač, PC . . .)

Písacie a kresliace potreby

Pracovné listy a pracovné zošity

Technický a prírodný materiál

Bábky, maňušky

Orffov inštrumentár, detské hudobné nástroje

Detské pracovné nástroje

Pexeso, puzzle, obrázky, fotografie

Odborná literatúra

November - Zdravie, najcennejšie, čo mám

1. Miska plná zdravia
2. Ja a moje telo
3. V zdravom tele zdravý duch
4. Jeseň s mojou knižkou



Okruh	Oblasť	Obsah	Špecifický cieľ	Kompetencie
Ja som	PMO	Manipulácia s náčiním	Napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach	Psychomotorické
Ja som	PMO	Pohyb na náradí	Pohybovať sa okolo osi vlastného tela (obraty)	Psychomotorické Učebné
Ja som	PMO	Pracovné návyky	Zvládnuť sebaobslužné činnosti a návyky správneho stolovania	Učebné Psychomotorické
Ja som	PMO	Grafomotorika	Držať správne grafický materiál	Psychomotorické
Ja som	PMO	Základné grafické tvary	Znárodňovať graficky motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu (kývanie, mletie, navíjanie)	Psychomotorické Učebné
Ja som	PMO	Elementárne základy práce s počítačom	Zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom	Informačné Psychomotorické
Ja som	KO	Zdravotný stav, postoje k zdraviu	Jednoduchým spôsobom rozlíšiť stav zdravia a stav choroby	Kognitívne
Ja som	KO	Zásady ochrany vlastného zdravia	Dodržiavať zásady ochrany zdravia s pomocou dospelých	Kognitívne Učebné
Ja som	KO	Zdravé potraviny	Vyberať si zdravé potraviny	Kognitívne

Ja som	SEO	Komunikácia emócií	Komunikovať prijateľným spôsobom pozitívne a negatívne emócie a vyjadriť svoje pocity	Komunikatívne Osobnostné
Ja som	SEO	Základné pravidlá kultúrneho správania	Uplatňovať a rešpektovať návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel	Sociálne
Ja som	SEO	Pasívna a aktívna slovná zásoba	Rozširovať si aktívnu a pasívnu slovnú zásobu	Komunikatívne
Ja som	SEO	Artikulácia hlások a hláskových skupín	Vyslovovať správne a zreteľne všetky hlásky a hláskové skupiny	Komunikatívne
Ľudia	PMO	Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách	Dodržať pravidlá hudobno-pohybových hier	Sociálne
Ľudia	PMO	Súlady pohybu, hudby a textu hry	Stvárniť hudobno-dramaticky textovú časť hry	Psychomotorické
Ľudia	KO	Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch	Rozoznať, priradiť a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách	Učebné
Ľudia	KO	Priradovanie, triedenie, usporadúvanie	Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa zvolených kritérií	Kognitívne
Ľudia	KO	Pasívna a aktívna slovná zásoba v slovenskom jazyku	Reagovať slovne na jednoduché otázky jednoslovnou, viacslovnou alebo jednoduchou frázou	Komunikatívne
Ľudia	KO	Spisovná podoba jazyka	Používať spisovnú podobu slovenského jazyka	Komunikatívne
Ľudia	SEO	Riešenie konfliktov	Vyjadriť elementárne hodnotiace stanovisko k správaniu sa iných	Osobnostné
Ľudia	SEO	Otvorená komunikácia	Komunikovať otvorene a bez predsudkov	Komunikatívne
Ľudia	SEO	Základy empatie	Zaujať pozitívny a empatický postoj k chorým ľuďom	Osobnostné
Príroda	PMO	Pohyb v prírode	Pohybovať sa v rôznom prostredí bez strachu	Psychomotorické
Príroda	PMO	Otužovanie	Otužovať sa prostredníctvom vody, vetra, slnka, snehu	Psychomotorické
Príroda	PMO	Špeciálne pohybové zručnosti	Zvládnuť vychádzku do blízkeho okolia	Psychomotorické
Príroda	PMO	Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť	Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych	Učebné

			pracovných a výtvarných techník	
Príroda	KO	Rastlinná a živočíšna ríša	Určiť niektoré spojitosti medzi rastlinnou a živočíšnou ríšou	Kognitívne
Príroda	KO	Stromy a kríky	Poznať a rozlíšiť stromy a kríky	Učebné
Príroda	KO	Huby	Vedieť, že huby sú jedlé a nejedlé	Učebné
Príroda	KO	Elementárne predstavy o zemi	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami vlastné predstavy o zemi	Informačné
Príroda	KO	Význam prírodného prostredia	Poznať význam prírodného prostredia	Kognitívne
Príroda	SEO	Krásy prírody	Vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť	Osobnostné
Príroda	SEO	Ochranárske postoje k prírode	Prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov	Osobnostné
Kultúra	PMO	Rytmizácia hrou na tele pri postojoch, chôdzi, behu	Rytmizovať samostatne hrou na tele 2/4, 3/4 a 4/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Reakcie na zmenu tempa hudby	Vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným pohybom	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Tanec a pohybová improvizácia	Uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby	Psychomotorické Učebné
Kultúra	KO	Časové vzťahy	Orientovať sa v časových vzťahoch jedného dňa, týždňa a roka v spojení s konkrétnymi činnosťami	Kognitívne
Kultúra	KO	Časové vzťahy	Rozlíšiť časové vzťahy - čo je teraz, dnes, čo bolo včera, čo bude zajtra	Kognitívne
Kultúra	SEO	Experimentovanie s farbami	Experimentovať s vlastnosťami farieb a uplatňovať ich tvorivé variácie	Učebné
Kultúra	SEO	Výtvarná tvorivosť	Kresliť, maľovať, modelovať v rôznych polohách (ľah, kľak, sed, stoj)	Učebné Psychomotorické
Kultúra	SEO	Detská ľudová a autorská poézia a próza	Počúvať s porozumením detskú ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky, príbehy	Komunikatívne

Kultúra	SEO	Voľná reprodukcia literárnych textov	Vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo	Komunikatívne Osobnostné
---------	-----	--------------------------------------	---	-----------------------------

I. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti

Pohybové a relaxačné cvičenia

Maľované čítanie

Kreslenie, strihanie, maľovanie, lepenie, modelovanie

Manipulácia s prírodným a technickým materiálom

Hudobno-pohybové hry, hudobno-dramatické hry,

Rytmizácia, dramatizácia, spev, pohybová improvizácia

Manipulácia, hrové činnosti, experimentovanie

Práca v pracovných zošitoch, s pracovnými listami

Práca s detskou ľudovou a autorskou poéziou a prózou

II. Metódy práce

1. Metódy rozvíjania reči, pregramotných kompetencií

- metódy rečového cvičenia,
- metódy jazykového cvičenia,
- inovačné metódy

2. Metódy socio-emocionálnej výchovy

- Klasické (metóda požiadaviek, presvedčovania, precvičovania, povzbudzovania, príkladu)

- Inovačné (psychologická podpora, samoorganizovanie činností deťmi, interakčné cvičenia, sociálna a morálna diskusia, riešenie konfliktu, pravidlá života v triede, hranie rolí, hlasovanie, riešenie morálnych dilem, citové preladovanie, cvičenie citovej inventarizácie, umelecké vyjadrenie).

3. Aktivizujúce metódy

- diskusné metódy (riadená diskusia vo veľkej skupine, bzučiace skupiny, slávnosť, panelová diskusia, obhajoba)
- DITOR
- Brainstorming
- Situačná metóda
- Inscenačná metóda
- Metódy tvorivej dramatiky (jednoduché dramatické hry, pantomíma, improvizácia, hry na sebaovládanie a predstavivosť, dramatizácia príbehu, tvorba príbehu, tvorivá vizualizácia, bádateľské metódy, hranie rolí)
- Metóda hrania rolí
- Metóda hlasného uvažovania
- Bádateľské metódy (manipulácia, pozorovanie)
- Metóda zážitkového učenia (hra)

4. Metódy rozvíjania tvorivosti (heuristické metódy, práca s rozprávkou, tvorivá dramatika, tvorivé čítanie a písanie, prosociálne aktivity, výtvarné a pracovné činnosti, hudobné a pohybové činnosti, hry - didaktické, tvorivé, výchovný, ekohry, hry s pravidlami, hry bez pravidiel)

III. Formy práce

1. Podľa počtu detí

- individuálna forma, hromadná forma, zmiešaná forma

2. Podľa práce detí

- individuálna práca detí, skupinová práca detí, frontálna práca detí

3. Ranné stretnutie

IV. Učebné zdroje pre deti a pre učiteľa

Detská literatúra (knihy, časopisy, encyklopédie, ľudová a autorská poézia a próza)

Hudobné a filmové nosiče (CD, DVD)

Didaktická technika (CD, DVD prehrávač, PC . . .)

Písacie a kresliace potreby

Pracovné listy a pracovné zošity

Technický a prírodný materiál

Modelovacia hmota (plastelína, hlina, piesok, cesto . . .)

Bábky, maňušky

Orffov inštrumentár, detské hudobné nástroje

Detské pracovné nástroje

Pexeso, puzzle, obrázky, fotografie

Odborná literatúra

December - Vianoce nám klopú na dvere

1. Mráz kreslí na okná
2. Pred oknom, za oknom stojí Mikuláš
3. Vinšujeme Vám



Okruh	Oblasť	Obsah	Špecifický cieľ	Kompetencie
Ja som	PMO	Pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia	Manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, zdvíhať, nosiť, podávať, gúľať, pohadzovať, odrážať, kopať)	Psychomotorické
Ja som	PMO	Pracovné návyky	Zachovať v pracovných a technických činnostiach návyky poriadku a čistoty	Psychomotorické
Ja som	PMO	Pracovné návyky	Zvládnuť sebaobslužné činnosti (obliekať sa obúvať sa, umývať sa, čistiť si zuby)	Psychomotorické Učebné
Ja som	PMO	Pracovné techniky Technická tvorivosť	Zhotoviť výtvary z rôzneho materiálu (napr. sneh)	Psychomotorické
Ja som	PMO	Základné grafické tvary	Znáročovať graficky motivovaný pohyb vychádzajúci zo zápästia (vertikálne a horizontálne línie, krivky, slučky)	Psychomotorické Učebné

Ja som	PMO	Grafomotorika	Držať správne grafický materiál	Psychomotorické
Ja som	KO	Ľudské telo	Určiť časti tela a jednoduchým spôsobom opísať ich funkciu	Kognitívne Učebné
Ja som	KO	Ľudské telo	Prejaviť pozitívne postoje k svojmu telu a vyjadriť ich prostredníctvom umeleckých výrazových prostriedkov	Osobnostné
Ja som	KO	Umelecké stvárnenie ľudskej postavy	Aplikovať poznatky o svojom tele pri zobrazovaní a vytváraní ľudskej postavy (s uplatnením rôznych výtvarných a pracovných techník)	Učebné
Ja som	KO	Riešenie krízových situácií ohrozujúcich zdravie	Privolať pomoc dospelého v krízových situáciách, v ktorých je ohrozené zdravie dieťaťa/zdravie iných ľudí v okolí	Kognitívne
Ja som	KO	Riešenie krízových situácií ohrozujúcich zdravie	Uvedomiť si nebezpečenstvo kontaktu s neznámymi osobami (odmietnuť sladkosti od neznámych osôb, vnímať to ako nebezpečenstvo ohrozenia zdravia)	Osobnostné Kognitívne
Ja som	SEO	Komunikácia emócií	Pozdraviť, poďakovať sa, ospravedlniť sa a požiadať o pomoc	Komunikatívne
Ja som	SEO	Obhajovanie vlastného stanoviska v konflikte	Nenásilne obhajovať vlastné stanovisko v prípade vzniku konfliktu	Osobnostné
Ja som	SEO	Sebaregulácia	Prejaviť sebareguláciu v hrách a iných aktivitách, konať s ohľadom na seba druhých	Osobnostné Sociálne

Ja som	SEO	Pasívna a aktívna slovná zásoba	Rozširovať si aktívnu a pasívnu slovnú zásobu	Komunikatívne
Ľudia	PMO	Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách	Uplatňovať spoluprácu v skupinovej hudobno-pohybovej hre	Sociálne
Ľudia	PMO	Súlad pohybu, hudby a textu hry	Zladiť pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybovej hre	Osobnostné
Ľudia	KO	Priradovanie, triedenie a usporadúvanie predmetov podľa určitých kritérií	Určiť rovnaké alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine	Kognitívne Učebné
Ľudia	KO	Číselný rad	Počítať od 1 do 5	Učebné
Ľudia	KO	Rovinné geometrické útvary	Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré rovinné geometrické útvary	Kognitívne Učebné
Ľudia	KO	Plošná a priestorová tvorivosť	Zostaviť z osvojených rovinných geometrických tvarov obrazce podľa predlohy a slovných inštrukcií	Psychomotorické Informačné Učebné
Ľudia	KO	Spisovná podoba jazyka	Uplatňovať spisovnú podobu slovenského jazyka	Komunikatívne
Ľudia	SEO	Delenie, pomoc, obdarovanie	Rozdeliť sa, obdarovať niekoho, podeliť sa	Osobnostné
Ľudia	SEO	Rozmanitosť ľudských vlastností	Rozlišovať pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí v reálnych situáciách	Osobnostné

Ludia	SEO	Základy empatie	Zaujať pozitívne empatické postoje voči chorým ľuďom, osobám so zdravotným postihnutím a starým ľuďom	Osobnostné Komunikatívne
Príroda	PMO	Pohyb v prírode	Pohybovať sa v rôznom prostredí bez strachu	Psychomotorické
Príroda	PMO	Otužovanie	Otužovať sa prostredníctvom vody, vetra, snehu, slnka	Psychomotorické
Príroda	PMO	Špeciálne pohybové zručnosti (kĺzanie, bobovanie a pod.)	Zvládnuť na elementárnej úrovni pohybové zručnosti a schopnosti	Psychomotorické
Príroda	PMO	Špeciálne pohybové zručnosti	Zvládnuť vychádzku do blízkeho okolia	Psychomotorické
Príroda	KO	Ročné obdobia	Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia (zima)	Kognitívne
Príroda	KO	Zvieratá a živočíchy	Poznať, rozlíšiť a určiť niektoré domáce a lesné zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy	Kognitívne
Príroda	KO	Počasié	Poznať, opísať a rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím	Kognitívne Učebné
Príroda	KO	Starostlivosť o rastliny	Uvedomiť si význam starostlivosti o rastliny	Osobnostné
Príroda	KO	Elementárne predstavy o slnku	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami vlastné predstavy o slnku získané sprostredkovaním, pozorovaním, z rôznych médií	Informačné Osobnostné Kognitívne

Príroda	SEO	Hodnotenie prírodného prostredia	Prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov	Osobnostné
Príroda	SEO	Ochranárske postoje k prírode	Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu (nezahadzovať odpadky, polievať kvety)	Osobnostné
Kultúra	PMO	Rytmizácia hrou na tele pri postojoch, chôdzi, behu	Rytmizovať samostatne hrou na tele 2/4, 3/4 a 4/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Pohybové stvárnienie hudby	Vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným pohybom	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Tanec a pohybová improvizácia	Uplatňovať tanečné prvky a získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby	Psychomotorické
Kultúra	KO	Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy	Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií (príprava vianočnej besiedky)	Osobnostné
Kultúra	KO	Umelecké stvárnienie prežívania sviatkov	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami zážitky z osláv sviatkov	Psychomotorické Osobnostné
Kultúra	KO	Rozmanitosť sveta	Overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je rozmanité miesto (vo vzťahu k vianočným sviatkom)	Informačné

Kultúra	KO	Umelecké stvárnenie dojmov z pozorovania sveta	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy z pozorovania sveta	Osobnostné Komunikatívne
Kultúra	SEO	Počúvanie piesní a hudby	Počúvať detské hudobné skladby s citovým angažovaním	Osobnostné
Kultúra	SEO	Kreslenie, maľovanie, modelovanie	Kresliť, maľovať, modelovať podľa predlohy a vlastnej fantázie a na tému	Psychomotorické Osobnostné
Kultúra	SEO	Kompozičné celky	Kresliť, maľovať, modelovať a priestorovo zobrazovať ľudskú alebo zvieraciu postavu	Psychomotorické
Kultúra	SEO	Hodnotiace postoje k umeleckým dielam	Vnímať a pozorovať krásu umeleckých diel	Osobnostné
Kultúra	SEO	Umelecké stvárnenie obsahu literárnych a dramatických diel	Zapamätať si a prednášať riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne	Učebné Osobnostné

I. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti

Pohybové a relaxačné cvičenia

Maľované čítanie

Kreslenie, strihanie, maľovanie, lepenie, modelovanie

Manipulácia s prírodným a technickým materiálom

Hudobno-pohybové hry, hudobno-dramatické hry,

Rytmizácia, dramatizácia, spev, pohybová improvizácia

Manipulácia, hrové činnosti, experimentovanie

Práca v pracovných zošitoch, s pracovnými listami

Práca s detskou ľudovou a autorskou poéziou a prózou

Počúvanie s porozumením (detské piesne, predčítaná detská ľudová a autorská tvorba . . .)

II. Metódy práce

1. Metódy rozvíjania reči, pregramotných kompetencií

- metódy rečového cvičenia,
- metódy jazykového cvičenia,
- inovačné metódy

2. Metódy socio-emocionálnej výchovy

- Klasické (metóda požiadaviek, presvedčovania, precvičovania, povzbudzovania, príkladu)
- Inovačné (psychologická podpora, samoorganizovanie činností deťmi, interakčné cvičenia, sociálna a morálna diskusia, riešenie konfliktu, pravidlá života v triede, hranie rolí, hlasovanie, riešenie morálnych dilem, citové preladovanie, cvičenie citovej inventarizácie, umelecké vyjadrenie.

3. Aktivizujúce metódy

- diskusné metódy (riadená diskusia vo veľkej skupine, bzučiace skupiny, slávnosť, panelová diskusia, obhajoba)
- DITOR
- Brainstorming
- Situačná metóda
- Inscenačná metóda

- Metódy tvorivej dramatiky (jednoduché dramatické hry, pantomíma, improvizácia, hry na sebaovládanie a predstavivosť, dramatizácia príbehu, tvorba príbehu, tvorivá vizualizácia, bádateľské metódy, hranie rolí)
- Metóda hrania rolí
- Metóda hlasného uvažovania
- Bádateľské metódy (manipulácia, pozorovanie)
- Metóda zážitkového učenia (hra)

4. Metódy rozvíjania tvorivosti (heuristické metódy, práca s rozprávkou, tvorivá dramatika, tvorivé čítanie a písanie, prosociálne aktivity, výtvarné a pracovné činnosti, hudobné a pohybové činnosti, hry - didaktické, tvorivé, výchovný, ekohry, hry s pravidlami, hry bez pravidiel).

III. Formy práce

1. Podľa počtu detí

- individuálna forma, hromadná forma, zmiešaná forma

2. Podľa práce detí

- individuálna práca detí, skupinová práca detí, frontálna práca detí

3. Ranné stretnutie

IV. Učebné zdroje pre deti a pre učiteľa

Detská literatúra (knihy, časopisy, encyklopédie, ľudová a autorská poézia a próza)

Hudobné a filmové nosiče (CD, DVD)

Didaktická technika (CD, DVD prehrávač, PC . . .)

Písacie a kresliace potreby

Pracovné listy a pracovné zošity

Technický a prírodný materiál

Modelovacia hmota (plastelína, hlina, piesok, cesto . . .)

Bábky, maňušky

Orffov inštrumentár, detské hudobné nástroje

Detské pracovné nástroje

Pexeso, puzzle, obrázky, fotografie

Odborná literatúra

Január - Zimné športy máme radi

1. Zimné športy, to nás baví
2. Zvieratká v zime
3. Rozprávka plachá ako zvieratko opodiaľ stojí
4. Čo sme sa už naučili



Okruh	Oblasť	Obsah	Špecifický cieľ	Kompetencie
Ja som	PMO	Pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia	Manipulovať s rôznymi predmetmi náčiním (rukami, nohami, zdvíhať, nosiť, podávať, guľať, pohadzovať, odrážať)	Psychomotorické
Ja som	PMO	Technická tvorivosť	Zhotoviť zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky podľa predlohy	Psychomotorické Kognitívne
Ja som	PMO	Elementárne základy práce s počítačom	Zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom	Informačné Psychomotorické
Ja som	PMO	Vizuomotorika	Sediť správne, využívať koordináciu zraku a ruky	Psychomotorické
Ja som	PMO	Grafomotorika	Kresliť uvoľnenou rukou, držať správne grafický materiál	Psychomotorické
Ja som	PMO	Základné grafické tvary	Znáročovať graficky motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu (kývanie, mletie, hojdanie, navíjanie), zápästia (vertikálne a horizontálne línie, krivky, slučky) a pohybu dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia,	Psychomotorické Učebné

			vlnovka)	
Ja som	KO	Ľudské telo	Vnímať a určiť viacerými zmyslami aspoň jeden životne dôležitý orgán	Kognitívne Osobnostné
Ja som	KO	Zásady ochrany vlastného zdravia	Dodržiavať zásady ochrany zdravia s pomocou dospelých	Osobnostné Učebné
Ja som	KO	Možnosti poškodenia zdravia	Rozlíšiť príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri zakázanej manipulácii s niektorými predmetmi (ostré predmety, zápalky, lieky, chemikálie, elektrospotrebiče, neznáme prírodniny a pod.)	Kognitívne Komunikatívne
Ja som	KO	Zdravé potraviny	Vyberať si zdravé potraviny	Kognitívne
Ja som	KO	Bezpečnosť cestnej premávky	Prechádzať bezpečne cez cestu pod vedením starších osôb	Psychomotorické
Ja som	SEO	Zmysluplnosť rečového prejavu	Uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext	Komunikatívne
Ja som	SEO	Artikulácia hlások a hláskových skupín	Vyslovovať správne a zreteľne všetky hlásky a hláskové skupiny	Komunikatívne
Ja som	SEO	Spisovná reč	Uplatňovať spisovnú podobu slovenského jazyka	Komunikatívne
Ja som	SEO	Základné pravidlá kultúrneho správania	Uplatňovať a rešpektovať návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel	Kognitívne Učebné Komunikatívne
Ľudia	PMO	Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách	Dodržať pravidlá hudobno-pohybových hier	Sociálne
Ľudia	PMO	Súlad pohybu, hudby a textu hry	Stvárať hudobno-dramaticky textovú časť hry	Psychomotorické Kognitívne
Ľudia	KO	Dopravné prostriedky	Poznať, rozlíšiť, priradiť a triediť dopravné prostriedky podľa miesta pohybu (zem, voda, vzduch . . .)	Kognitívne Učebné
Ľudia	KO	Základné počtové úkony v číselnom rade od 1 do 5	Počítať od 1 do 5	Učebné

Ludia	KO	Priestorové geometrické tvary (kocka, guľa, valec)	Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré priestorové geometrické tvary	Kognitívne Učebné
Ludia	KO	Plošná a priestorová predstavivosť	Zostaviť z puzzle, rozstrihaných obrázkov/fotografií, paličiek alebo geometrických tvarov obrazce a útvary podľa predlohy a slovných inštrukcií	Psychomotorické Kognitívne
Ludia	KO	Počúvanie s porozumením	Počúvať s porozumením	Kognitívne
Ludia	KO	Neslovné reakcie (pohyby, gestá, mimika)	Reagovať neslovne na otázky a pokyny	Učebné
Ludia	SEO	Akceptácia názorovej odlišnosti	Prijat' v rozhovore s inými deťmi názorovú odlišnosť, prijateľným spôsobom obhajovať svoje vlastné názory	Komunikatívne Osobnostné Sociálne
Ludia	SEO	Riešenie konfliktov	Vyjadriť elementárne hodnotiace postoje k správaniu iných	Osobnostné Komunikatívne
Ludia	SEO	Rozmanitosť ľudských vlastností	Rozlišovať pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí v reálnych situáciách	Osobnostné
Ludia	SEO	Základy empatie	Zaujať a vyjadriť pozitívne a empatické postoje k chorým, k osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom	Osobnostné Komunikatívne
Príroda	PMO	Pohyb v prírode	Pohybovať sa v rôznom prostredí bez strachu	Psychomotorické
Príroda	PMO	Otužovanie	Otužovať sa prostredníctvom vody, vetra, slnka, snehu	Psychomotorické
Príroda	PMO	Pohyb s rôznymi pomôckami	Využívať na pohyb rôzne pomôcky	Psychomotorické
Príroda	PMO	Špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti (kĺzanie, bobovanie, hry na snehu a pod.)	Zvládnuť na elementárnej úrovni pohybové zručnosti a schopnosti	Psychomotorické
Príroda	PMO	Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť	Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodného materiálu (sneh) prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník	Psychomotorické

Príroda	KO	Ročné obdobia	Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia (rozlíšiť zimu od jesene)	Kognitívne Učebné
Príroda	KO	Počasié	Poznať, opísať a rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím (rozdiel počasia v jeseni a v zime)	Kognitívne
Príroda	KO	Domáce zvieratá	Zdôvodniť úžitok niektorých domácich zvierat	Učebné Komunikatívne
Príroda	KO	Zvieratá a živočíchy	Poznať, rozlíšiť a určiť niektoré domáce, lesné zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy	Učebné Kognitívne
Príroda	SEO	Hodnotenie prírodného prostredia	Pozorovať prírodné prostredie	Informačné
Príroda	SEO	Ochranárske postoje k prírode	Prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov	Osobnostné
Príroda	SEO	Ochranárske postoje k prírode	Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu	Osobnostné
Kultúra	PMO	Pohybové stvárnienie charakteru hudby	Vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným pohybom	Osobnostné
Kultúra	PMO	Tanec a pohybová improvizácia	Uplatňovať tanečné prvky	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Tanec a pohybová improvizácia	Uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby	Psychomotorické
Kultúra	KO	Bydlisko	Pomenovať miesto svojho bydliska	Komunikatívne
Kultúra	KO	Moja rodná vlasť	Vedieť, že Slovensko je naša rodná vlasť	Kognitívne Osobnostné
Kultúra	KO	Umelecké stvárnienie dojmov z pozorovania sveta	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity a dojmy z pozorovania sveta	Informačné
Kultúra	KO	Rozmanitosť sveta	Overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je rozmanité miesto (aj vo vzťahu k rodnej vlasti)	Informačné
Kultúra	SEO	Sociabilita v hre	Zapojiť sa do skupinovej hry a vedieť	Sociálne

			spolupracovať v nej	Komunikatívne
Kultúra	SEO	Knihy, písmená, číslice	Prejaviť záujem o knihy, písmená, číslice, orientovať sa v knihách	Osobnostné
Kultúra	SEO	Prednes literárnych útvarov	Zapamätať si a prednášať riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne	Komunikatívne Osobnostné
Kultúra	SEO	Literárno-dramatická tvorivosť	Vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo	Osobnostné
Kultúra	SEO	Umelecké stvárnenie obsahu literárnych a dramatických diel	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarne, hudobne, dramaticky, hudobno-dramaticky) pocity a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla	Osobnostné

I. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti

Pohybové a relaxačné cvičenia

Maľované čítanie

Kreslenie, strihanie, maľovanie, lepenie, modelovanie

Manipulácia s prírodným a technickým materiálom

Hudobno-pohybové hry, hudobno-dramatické hry,

Rytmizácia, dramatizácia, spev, pohybová improvizácia

Manipulácia, hrové činnosti, experimentovanie

Práca v pracovných zošitoch, s pracovnými listami

Práca s detskou ľudovou a autorskou poéziou a prózou

Počúvanie s porozumením (detské piesne, predčítaná detská ľudová a autorská tvorba . . .)

II. Metódy práce

1. Metódy rozvíjania reči, pregramotných kompetencií

- metódy rečového cvičenia,
- metódy jazykového cvičenia,
- inovačné metódy

2. Metódy socio-emocionálnej výchovy

- Klasické (metóda požiadaviek, presvedčovania, precvičovania, povzbudzovania, príkladu)
- Inovačné (psychologická podpora, samoorganizovanie činností deťmi, interakčné cvičenia, sociálna a morálna diskusia, riešenie konfliktu, pravidlá života v triede, hranie rolí, hlasovanie, riešenie morálnych dilem, citové preladovanie, cvičenie citovej inventarizácie, umelecké vyjadrenie.

3. Aktivizujúce metódy

- diskusné metódy (riadená diskusia vo veľkej skupine, bzučiace skupiny, slávnosť, panelová diskusia, obhajoba)
- DITOR
- Brainstorming
- Situačná metóda
- Inscenačná metóda
- Metódy tvorivej dramatiky (jednoduché dramatické hry, pantomíma, improvizácia, hry na sebaovládanie a predstavivosť, dramatizácia príbehu, tvorba príbehu, tvorivá vizualizácia, bádateľské metódy, hranie rolí)
- Metóda hrania rolí
- Metóda hlasného uvažovania
- Bádateľské metódy (manipulácia, pozorovanie)
- Metóda zážitkového učenia (hra)

4. Metódy rozvíjania tvorivosti (heuristické metódy, práca s rozprávkou, tvorivá dramatika, tvorivé čítanie a písanie, prosociálne aktivity, výtvarné a pracovné činnosti, hudobné a pohybové činnosti, hry - didaktické, tvorivé, výchovný, ekohry, hry s pravidlami, hry bez pravidiel).

III. Formy práce

1. Podľa počtu detí

- individuálna forma, hromadná forma, zmiešaná forma

2. Podľa práce detí

- individuálna práca detí, skupinová práca detí, frontálna práca detí

3. Ranné stretnutie

IV. Učebné zdroje pre deti a pre učiteľa

Detská literatúra (knihy, časopisy, encyklopédie, ľudová a autorská poézia a próza)

Hudobné a filmové nosiče (CD, DVD)

Didaktická technika (CD, DVD prehrávač, PC . . .)

Písacie a kresliace potreby

Pracovné listy a pracovné zošity

Technický a prírodný materiál

Modelovacia hmota (plastelína, hlina, piesok, cesto . . .)

Bábky, maňušky

Orffov inštrumentár, detské hudobné nástroje

Detské pracovné nástroje

Pexeso, puzzle, obrázky, fotografie

Odborná literatúra

Február - Karneval

1. Fašiangy, Turíce
2. Meštek plný záhad
3. Živá a neživá příroda
4. Svet okolo nás



Okruh	Oblasť	Obsah	Špecifický cieľ	Kompetencie
Ja som	PMO	Pracovné návyky	Zachovať v pracovných a technických činnostiach návyky poriadku a čistoty (upratať po sebe, dávať si pozor na odev a pod.)	Psychomotorické
Ja som	PMO	Práca s rôznym materiálom	Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál . . .)	Psychomotorické Kognitívne
Ja som	PMO	Technická tvorivosť	Zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielikov až po drobné dieliky podľa predlohy	Psychomotorické
Ja som	PMO	Elementárne základy práce s počítačom	Zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom	Informačné Psychomotorické

Ja som	PMO	Základné grafické tvary	Znázorňovať graficky motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu (kývanie, mletie, hojdanie, navíjanie), zápästia (vertikálne a horizontálne línie, krivky, slučky) a pohybu dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka)	Psychomotorické
Ja som	KO	Ľudské telo	Vnímať a určiť viacerými zmyslami aspoň jeden životne dôležitý orgán	Učebné Kognitívne
Ja som	KO	Ľudské telo	Prejaviť pozitívne postoje k svojmu telu a vyjadriť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov	Osobnostné
Ja som	KO	Zdravotný stav, postoje k zdraviu	Dodržiavať zásady ochrany zdravia s pomocou dospelých	Osobnostné
Ja som	KO	Ochrana proti drogám	Uvedomiť si nebezpečenstvo kontaktu s neznámymi osobami (odmietnuť sladkosti od neznámych osôb, vnímať to ako ohrozenie zdravia)	Učebné Osobnostné
Ja som	KO	Možnosti poškodenia zdravia	Rozlíšiť príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri zakázanej manipulácii s niektorými predmetmi, napr. s ostrými predmetmi, chemikáliami, liekmi, čistiacimi prostriedkami, elektrospotrebičmi ako aj a s neznámymi prírodninami	Kognitívne Osobnostné
Ja som	SEO	Komunikácia emócií	Pozdraviť, poďakovať sa, ospravedlniť	Komunikatívne

			sa a požiadať o pomoc	Osobnostné
Ja som	SEO	Základné pravidlá kultúrneho správania	Uplatňovať a rešpektovať návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel	Osobnostné Sociálne
Ja som	SEO	Spisovná reč	Uplatňovať spisovnú podobu materinského jazyka	Komunikatívne
Ja som	SEO	Spisovná reč	Vedieť sa dorozumieť v kontakte s inými	Komunikatívne
Ludia	PMO	Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách	Uplatňovať spoluprácu v skupinovej hudobno-pohybovej hre	Sociálne
Ludia	PMO	Súlady pohybu, hudby a textu hry	Zladiť pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybovej hre	Psychomotorické
Ludia	KO	Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch	Priradiť, rozoznať a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách	Kognitívne Učebné
Ludia	KO	Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch	Uplatňovať na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných a technických produktoch	Učebné Informačné
Ludia	KO	Priradovanie, triedenie, usporadúvanie	Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť)	Kognitívne
Ludia	KO	Priradovanie, triedenie, usporadúvanie	Určiť rovnaké alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine	Kognitívne Učebné
Ludia	KO	Počúvanie s porozumením	Počúvať s porozumením	Kognitívne

Ľudia	KO	Pasívna a aktívna slovná zásoba v slovenskom jazyku	Reagovať slovné na jednoduché otázky jednoslovnou, viacslovnou odpoveďou alebo jednoduchou frázou	Komunikatívne
Ľudia	KO	Spisovná podoba jazyka	Používať spisovnú podobu slovenského jazyka	Komunikatívne
Ľudia	SEO	Otvorená komunikácia	Komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov	Komunikatívne Osobnostné
Ľudia	SEO	Akceptácia názorovej odlišnosti	Prijívať v rozhovore s inými deťmi názorovú odlišnosť, prijateľným spôsobom obhajovať vlastné názory	Komunikatívne Osobnostné
Ľudia	SEO	Rozmanitosť ľudských vlastností	Rozlišovať pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí v reálnych situáciách	Osobnostné
Ľudia	SEO	Základy empatie	Zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým osobám, osobám so zdravotným postihnutím a starým ľuďom	Osobnostné
Príroda	PMO	Pohyb v prírode	Pohybovať sa v rôznych prostrediach bez strachu	Psychomotorické
Príroda	PMO	Umelá lokomócia	Modifikovať pohyb v zmenených podmienkach alebo v problémových situáciách	Psychomotorické
Príroda	PMO	Umelá lokomócia	Pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými alebo umelými prekážkami	Psychomotorické
Príroda	PMO	Špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti	Zvládnuť na elementárnej úrovni	Psychomotorické

			pohybové zručnosti a schopnosti	
Príroda	PMO	Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť	Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodných prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník	Psychomotorické
Príroda	KO	Rastlinná a živočíšna ríša	Určiť niektoré spojitosti medzi rastlinnou a živočíšnou ríšou	Učebné
Príroda	KO	Význam prírodného prostredia	Poznať význam prírodného prostredia	Kognitívne
Príroda	KO	Živá a neživá príroda	Poznať niektoré zložky živej a neživej prírody	Kognitívne
Príroda	KO	Elementárne predstavy o mesiaci a hviezdach	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami vlastné predstavy o mesiaci a hviezdach získané sprostredkované, pozorovaním z rôznych médií	Informačné Kognitívne
Príroda	SEO	Krásy prírody	Vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť	Osobnostné
Príroda	SEO	Hodnotenie prírodného prostredia	Prejaviť vzťah o ochrannárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov	Osobnostné
Príroda	SEO	Ochrannárske postoje k prírode	Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu	Osobnostné
Kultúra	PMO	Pohybové stvárnenie charakteru hudby	Vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným pohybom	Psychomotorické

Kultúra	PMO	Tanec a pohybová improvizácia	Uplatňovať tanečné prvky	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Tanec a pohybová improvizácia	Uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby	Psychomotorické
Kultúra	KO	Hračky a predmety	Vnímať a rozoznať, že hračky a predmety sú z rôzneho materiálu, ktorý má rôzny povrch, tvar, farbu a veľkosť	Kognitívne
Kultúra	KO	Časové vzťahy	Orientovať sa v časových vzťahoch jedného dňa, týždňa a roka v spojení s konkrétnymi činnosťami	Kognitívne Učebné
Kultúra	KO	Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy	Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií	Osobnostné
Kultúra	KO	Umelecké stvárnenie prežívania sviatkov	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami zážitky z osláv sviatkov	Osobnostné
Kultúra	SEO	Rytmizácia riekaniiek a piesní	Rytmizovať ľudové riekanky a detské ľudové a umelé piesne hrou na tele alebo prostredníctvom Orffovho inštrumentára	Psychomotorické
Kultúra	SEO	Spev piesní	Spievať s radosťou	Osobnostné
Kultúra	SEO	Vyjadrenie charakteru piesne na detských ľudových nástrojoch	Vyjadriť charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch	Psychomotorické Osobnostné
Kultúra	SEO	Detská, ľudová a autorská poézia a próza	Počúvať s porozumením detskú, ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky a príbehy	Kognitívne

Kultúra	SEO	Umelecké stvárnenie obsahu literárnych a dramatických diel	Vyjadriť rôznymi umeleckými vyjadrovacími prostriedkami (výtvarne, hudobne, dramaticky, hudobno-dramaticky pocity a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla.	Osobnostné Komunikatívne
---------	-----	--	--	-----------------------------

I. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti

Pohybové a relaxačné cvičenia

Maľované čítanie

Kreslenie, strihanie, maľovanie, lepenie, modelovanie

Manipulácia s prírodným a technickým materiálom

Hudobno-pohybové hry, hudobno-dramatické hry,

Rytmizácia, dramatizácia, spev, pohybová improvizácia

Manipulácia, hrové činnosti, experimentovanie

Práca v pracovných zošitoch, s pracovnými listami

Práca s detskou ľudovou a autorskou poéziou a prózou

Počúvanie s porozumením (detské piesne, predčítaná detská ľudová a autorská tvorba . . .)

II. Metódy práce

1. Metódy rozvíjania reči, pregramotných kompetencií

- metódy rečového cvičenia,
- metódy jazykového cvičenia,

- inovačné metódy

2. Metódy socio-emocionálnej výchovy

- Klasické (metóda požiadaviek, presvedčovania, precvičovania, povzbudzovania, príkladu)
- Inovačné (psychologická podpora, samoorganizovanie činností deťmi, interakčné cvičenia, sociálna a morálna diskusia, riešenie konfliktu, pravidlá života v triede, hranie rolí, hlasovanie, riešenie morálnych dilem, citové prelaďovanie, cvičenie citovej inventarizácie, umelecké vyjadrenie.

3. Aktivizujúce metódy

- diskusné metódy (riadená diskusia vo veľkej skupine, bzučiace skupiny, slávnosť, panelová diskusia, obhajoba)
- DITOR
- Brainstorming
- Situačná metóda
- Inscenačná metóda
- Metódy tvorivej dramatiky (jednoduché dramatické hry, pantomíma, improvizácia, hry na sebaovládanie a predstavivosť, dramatizácia príbehu, tvorba príbehu, tvorivá vizualizácia, bádateľské metódy, hranie rolí)
- Metóda hrania rolí
- Metóda hlasného uvažovania
- Bádateľské metódy (manipulácia, pozorovanie)
- Metóda zážitkového učenia (hra)

4. Metódy rozvíjania tvorivosti (heuristické metódy, práca s rozprávkou, tvorivá dramatika, tvorivé čítanie a písanie, prosociálne aktivity, výtvarné a pracovné činnosti, hudobné a pohybové činnosti, hry - didaktické, tvorivé, výchovný, ekohry, hry s pravidlami, hry bez pravidiel)

III. Formy práce

1. Podľa počtu detí

- individuálna forma, hromadná forma, zmiešaná forma

2. Podľa práce detí

- individuálna práca detí, skupinová práca detí, frontálna práca detí

3. Ranné stretnutie

IV. Učebné zdroje pre deti a pre učiteľa

Detská literatúra (knihy, časopisy, encyklopédie, ľudová a autorská poézia a próza)

Hudobné a filmové nosiče (CD, DVD)

Didaktická technika (CD, DVD prehrávač, PC . . .)

Písacie a kresliace potreby

Pracovné listy a pracovné zošity

Technický a prírodný materiál

Modelovacia hmota (plastelína, hlina, piesok, cesto . . .)

Bábky, maňušky

Orffov inštrumentár, detské hudobné nástroje

Detské pracovné nástroje

Pexeso, puzzle, obrázky, fotografie

Odborná literatúra

Marec - Jar nám klope na dvere

1. Jarný kolotoč
2. Knižka - môj najlepší priateľ
3. Kvety - naše hobby
4. Stolček, prestri sa



Okruh	Oblasť	Obsah	Špecifický cieľ	Kompetencie
Ja som	PMO	Orientácia v priestore	Orientovať sa v priestore vzhľadom k svojej osobe	Psychomotorické
Ja som	PMO	Manipulácia s náčiním	Napodobňovať pohyb v rôznych situáciách	Psychomotorické
Ja som	PMO	Pracovné návyky	Zvládnuť sebaobslužné činnosti a návyky správneho stolovania	Psychomotorické Sociálne
Ja som	PMO	Práca s rôznym materiálom	Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového materiálu, rôznymi technikami	Psychomotorické
Ja som	PMO	Elementárne základy práce s počítačom	Zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom	Informačné Psychomotorické
Ja som	KO	Orientácia v bezprostrednom okolí domova a špeciálnej materskej školy	Orientovať sa v tesnej blízkosti domova špeciálnej materskej školy, vedieť adresu bydliska a špeciálnej materskej školy	Psychomotorické Komunikatívne
Ja som	KO	Postoje k domovu	Zaujať postoj k svojmu domovu a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov	Osobnostné
Ja som	KO	Zásady ochrany vlastného zdravia	Dodržiavať zásady ochrany vlastného	Kognitívne

			zdravia s pomocou dospelých	
Ja som	KO	Zdravotný stav, postoje k zdraviu	Jednoduchým spôsobom rozlíšiť stav zdravia a stav choroby	Kognitívne
Ja som	KO	Zdravé potraviny	Vyberať si zdravé potraviny	Kognitívne
Ja som	SEO	Komunikácia emócií	Komunikovať prijateľným spôsobom pozitívne i negatívne emócie a vyjadriť vlastné pocity	Komunikatívne
Ja som	SEO	Vlastná jedinečnosť a jedinečnosť iných	Uplatňovať vlastné nápady so zreteľom na deti v skupine	Komunikatívne Sociálne
Ja som	SEO	Obhajovanie vlastného stanoviska	Obhajovať nenásilne vlastné stanovisko v prípade vzniku konfliktu	Komunikatívne
Ja som	SEO	Sebaregulácia	Prejaviť sebareguláciu v hrách a iných aktivitách, konať s ohľadom na seba a druhých	Sociálne Komunikatívne
Ludia	PMO	Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách	Dodržať pravidlá hudobno-pohybových hier	Sociálne
Ludia	PMO	Súlady pohybu, hudby a textu hry	Stvárať hudobno-dramaticky textovú časť hry	Psychomotorické
Ludia	KO	Ľudské činnosti a ich umelecké stvárnenie	Poznať, slovne opísať rozmanité ľudské činnosti	Kognitívne Komunikatívne
Ludia	KO	Ľudské činnosti a ich umelecké stvárnenie	Poznať a v hrách napodobniť prácu dospelých	Psychomotorické Kognitívne
Ludia	KO	Význam práce	Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností	Osobnostné
Ludia	KO	Číselný rad	Počítať od 1 do 5	Učebné
Ludia	KO	Základné početové úkony v číselnom rade od 1 do 5	Počítať od 1 do 5	Učebné
Ludia	KO	Rovinné (kruh, trojuholník, štvorec) a priestorové geometrické tvary (guľa, kocka, valec)	Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť vybrané rovinné a priestorové geometrické útvary	Učebné Kognitívne Informačné
Ludia	KO	Neslovné reakcie (pohyby, gestá, mimika)	Reagovať neslovne na otázky a pokyny	Informačné
Ludia	SEO	Delenie, pomoc, obdarovanie	Rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému	Komunikatívne

Ludia	SEO	Riešenie konfliktov	Vyjadriť elementárne hodnotiace postoje k správaniu iných	Osobnostné
Ludia	SEO	Akceptácia názorovej odlišnosti	Prijatť v rozhovore s inými deťmi názorovú odlišnosť, prijateľným spôsobom obhajovať vlastné názory	Komunikatívne
Ludia	SEO	Základy empatie	Zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým ľuďom, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom	Osobnostné
Príroda	PMO	Otužovanie	Otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, slnka	Psychomotorické
Príroda	PMO	Špeciálne pohybové zručnosti	Zvládnuť vychádzku do blízkeho okolia	Psychomotorické
Príroda	PMO	Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť	Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodných prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník	Psychomotorické
Príroda	PMO	Umelá lokomócia	Modifikovať pohyb v zmenených podmienkach alebo v problémových situáciách	Psychomotorické
Príroda	KO	Ročné obdobia	Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia (jar)	Kognitívne
Príroda	KO	Kvety	Poznať a rozlíšiť niektoré kvety	Kognitívne Učebné
Príroda	KO	Starostlivosť o rastliny	Uvedomiť si význam starostlivosti o rastliny	Osobnostné
Príroda	KO	Stromy a kríky	Poznať a rozlíšiť stromy a kríky	Kognitívne
Príroda	SEO	Krásy prírody	Vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť	Osobnostné
Príroda	SEO	Hodnotenie prírodného prostredia	Prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov	Osobnostné
Príroda	SEO	Ochranárske postoje k prírode	Prakticky uplatniť návyky starostlivosti	Osobnostné

			o prírodu (nezhadzovať odpadky, polievať kvety)	
Kultúra	PMO	Rytmizácia hrou na tele pri postojoch, chôdzi, behu	Rytmizovať samostatne hrou na tele 2/4, 3/4, 4/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Reakcie na zmenu tempa hudby	Vedieť reagovať na zmenu tempa hudobného sprievodu	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Pohybové stvárnenie charakteru hudby	Vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným pohybom	Psychomotorické
Kultúra	KO	Časové vzťahy	Rozlíšiť časové vzťahy - čo je teraz, dnes, čo bolo včera, čo bude zajtra	Kognitívne Učebné
Kultúra	KO	Bydlisko	Pomenovať miesto svojho bydliska	Učebné
Kultúra	KO	Moja rodná vlasť	Vedieť, že naša vlasť je Slovenská republika	Kognitívne Komunikatívne
Kultúra	KO	Rozmanitosť sveta	Overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je rozmanité miesto	Informačné
Kultúra	KO	Umelecké stvárnenie dojmov z pozorovania sveta	Vyjadriť rôznymi umeleckými vyjadrovacími prostriedkami pocity, dojmy z pozorovania sveta	Informačné Osobnostné
Kultúra	SEO	Knihy, písmená, číslice	Prejaviť záujem o knihy, písmená, číslice, orientovať sa v knihách	Osobnostné
Kultúra	SEO	Detská, ľudová a autorská poézia	Počúvať s porozumením detskú, ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky a príbehy	Osobnostné Komunikatívne
Kultúra	SEO	Literárno-dramatická tvorivosť	Vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo	Osobnostné Komunikatívne
Kultúra	SEO	Umelecké stvárnenie obsahu literárnych a dramatických diel	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarne, hudobne, dramaticky, hudobno-dramaticky) pocity a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla	Osobnostné Komunikatívne

I. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti

Pohybové a relaxačné cvičenia

Maľované čítanie

Kreslenie, strihanie, maľovanie, lepenie, modelovanie

Manipulácia s prírodným a technickým materiálom

Hudobno-pohybové hry, hudobno-dramatické hry,

Rytmizácia, dramatizácia, spev, pohybová improvizácia

Manipulácia, hrové činnosti, experimentovanie

Práca v pracovných zošitoch, s pracovnými listami

Práca s detskou ľudovou a autorskou poéziou a prózou

Počúvanie s porozumením (detské piesne, predčítaná detská ľudová a autorská tvorba . . .).

II. Metódy práce

1. Metódy rozvíjania reči, pregramotných kompetencií

- metódy rečového cvičenia,
- metódy jazykového cvičenia,
- inovačné metódy

2. Metódy socio-emocionálnej výchovy

- Klasické (metóda požiadaviek, presvedčovania, precvičovania, povzbudzovania, príkladu)
- Inovačné (psychologická podpora, samoorganizovanie činností deťmi, interakčné cvičenia, sociálna a morálna diskusia, riešenie konfliktu, pravidlá života v triede, hranie rolí, hlasovanie, riešenie morálnych dilem, citové preladovanie, cvičenie citovej inventarizácie, umelecké vyjadrenie.

3. Aktivizujúce metódy

- diskusné metódy (riadená diskusia vo veľkej skupine, bzučiace skupiny, slávnosť, panelová diskusia, obhajoba)
- DITOR
- Brainstorming
- Situačná metóda
- Inscenačná metóda
- Metódy tvorivej dramatiky (jednoduché dramatické hry, pantomíma, improvizácia, hry na sebaovládanie a predstavivosť, dramatizácia príbehu, tvorba príbehu, tvorivá vizualizácia, bádateľské metódy, hranie rolí)
- Metóda hrania rolí
- Metóda hlasného uvažovania
- Bádateľské metódy (manipulácia, pozorovanie)
- Metóda zážitkového učenia (hra)

4. Metódy rozvíjania tvorivosti (heuristické metódy, práca s rozprávkou, tvorivá dramatika, tvorivé čítanie a písanie, prosociálne aktivity, výtvarné a pracovné činnosti, hudobné a pohybové činnosti, hry - didaktické, tvorivé, výchovný, ekohry, hry s pravidlami, hry bez pravidiel).

III. Formy práce

1. Podľa počtu detí

- individuálna forma, hromadná forma, zmiešaná forma

2. Podľa práce detí

- individuálna práca detí, skupinová práca detí, frontálna práca detí

3. Ranné stretnutie

IV. Učebné zdroje pre deti a pre učiteľa

Detská literatúra (knihy, časopisy, encyklopédie, ľudová a autorská poézia a próza)

Hudobné a filmové nosiče (CD, DVD)

Didaktická technika (CD, DVD prehrávač, PC . . .)

Písacie a kresliace potreby

Pracovné listy a pracovné zošity

Technický a prírodný materiál

Modelovacia hmota (plastelína, hlina, piesok, cesto . . .)

Bábky, maňušky

Orffov inštrumentár, detské hudobné nástroje

Detské pracovné nástroje

Pexeso, puzzle, obrázky, fotografie

Odborná literatúra

Apríl - Príroda sa zobudila

1. Sviatky jari - Veľká Noc
2. Čarovná príroda
3. V zdravom tele zdravý duch
4. Naša Zem je guľatá



Okruh	Oblasť	Obsah	Špecifický cieľ	Kompetencie
Ja som	PMO	Vizuomotorika	Sediť správne, využívať koordináciu oka a ruky	Psychomotorické
Ja som	PMO	Grafomotorika	Kresliť veľkými grafickými pohybmi, kresliť uvoľnenou rukou	Psychomotorické
Ja som	PMO	Grafomotorika	Držať správne grafický materiál	Psychomotorické
Ja som	PMO	Pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia	Pohybovať sa okolo osi vlastného tela (obraty, kotúle)	Psychomotorické
Ja som	PMO	Pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia	Dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať, rešpektovať ostatných	Sociálne
Ja som	KO	Ľudské telo	Prejaviť pozitívne postoje k svojmu telu a vyjadriť ich prostredníctvom rôznych umeleckých vyjadrovacích prostriedkov	Osobnostné
Ja som	KO	Zdravotný stav, postoje k zdraviu	Jednoduchým spôsobom rozlíšiť stav zdravia a stav choroby	Kognitívne Učebné
Ja som	KO	Zdravotný stav, postoje k zdraviu	Zaujať pozitívne postoje k svojmu zdraviu i k zdraviu iných	Osobnostné
Ja som	KO	Riešenie krízových situácií ohrozujúcich zdravie	Privolať pomoc dospelého v krízových situáciách, v ktorých je ohrozené jeho	Komunikatívne Osobnostné

			zdravie, prípadne zdravie iných	
Ja som	KO	Ochrana proti drogám	Uvedomiť si nebezpečenstvo kontaktu s neznámymi osobami (odmietnuť napr. sladkosti od neznámych osôb, vnímať to ako nebezpečenstvo ohrozenia zdravia)	Osobnostné Informačné
Ja som	SEO	Zmysluplnosť rečového prejavu	Uplatniť aktívnu a pasívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext	Komunikatívne
Ja som	SEO	Artikulácia hlások a hláskových skupín	Vyslovovať správne a zreteľne všetky hlásky a hláskové skupiny	Komunikatívne
Ja som	SEO	Spisovná reč	Uplatňovať spisovnú podobu slovenského jazyka	Komunikatívne
Ja som	SEO	Základné pravidlá kultúrneho správania	Uplatňovať a rešpektovať návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel	Sociálne Komunikatívne
Ľudia	PMO	Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách	Dodržať pravidlá hudobno-pohybových hier	Sociálne
Ľudia	PMO	Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách	Uplatňovať spoluprácu v skupinovej hudobno-pohybovej hre	Sociálne
Ľudia	KO	Ľudské činnosti a ich umelecké stvárnenie	Poznať a v hrách napodobniť prácu dospelých (napr. lekár)	Kognitívne Psychomotorické
Ľudia	KO	Rovinné (kruh, trojuholník, štvorec) a priestorové geometrické útvary	Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť vybrané priestorové geometrické útvary	Kognitívne Učebné
Ľudia	KO	Plošná a priestorová predstavivosť	Zostaviť z puzzle, rozstrihaných obrázkov, fotografií, paličiek alebo geometrických obrazcov útvary podľa predlohy a slovných inštrukcií	Psychomotorické Učebné
Ľudia	KO	Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch	Priradiť, rozoznať a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách	Kognitívne Učebné
Ľudia	KO	Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch	Uplatňovať na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných aj technických produktoch	Informačné Kognitívne Psychomotorické

Ludia	KO	Priradovanie, triedenie, usporaduvanie	Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť)	Kognitívne Psychomotorické
Ludia	KO	Pasívna a aktívna slovná zásoba v štátnom slovenskom jazyku	Reagovať slovné na jednoduché otázky jednoslovnou alebo viacslovnou odpoveďou alebo jednoduchou frázou	Komunikatívne
Ludia	SEO	Orientácia v emóciách iných osôb	Rozlišovať pozitívne i negatívne emócie druhých osôb	Osobnostné
Ludia	SEO	Otvorená komunikácia	Komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov	Komunikatívne
Ludia	SEO	Rozmanitosť ľudských vlastností	Rozlišovať pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí v reálnych situáciách	Osobnostné
Ludia	SEO	Základy empatie	Zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým ľuďom, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom	Osobnostné
Príroda	PMO	Pohyb v prírode	Pohybovať sa v rôznom prostredí bez strachu	Psychomotorické
Príroda	PMO	Otužovanie	Otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, slnka	Psychomotorické
Príroda	PMO	Umelá lokomócia	Pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými alebo umelými prekážkami	Psychomotorické
Príroda	PMO	Špeciálne pohybové zručnosti	Zvládnuť vychádzku do blízkeho okolia	Psychomotorické
Príroda	KO	Počasie	Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím	Kognitívne Komunikatívne Učebné
Príroda	KO	Živá a neživá príroda	Poznať niektoré zložky živej a neživej prírody	Kognitívne Učebné
Príroda	KO	Elementárne predstavy o zemi	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami vlastné predstavy o zemi získané sprostredkované, pozorovaním, z	Informačné Učebné Komunikatívne

			rôznych médií	
Príroda	KO	Význam prírodného prostredia	Poznať význam prírodného prostredia	Kognitívne
Príroda	SEO	Krásy prírody	Vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť	Osobnostné
Príroda	SEO	Hodnotenie prírodného prostredia	Prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov	Osobnostné
Príroda	SEO	Ochranárske postoje k prírode	Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu	Osobnostné
Kultúra	PMO	Reakcie na zmenu tempa hudby	Vedieť reagovať na zmenu tempa hudobného sprievodu	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Pohybové stváranie charakteru hudby	Vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným pohybom	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Tanec a pohybová improvizácia	Uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby	Psychomotorické
Kultúra	KO	Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy	Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí, vrátane udržiavania ľudových tradícií	Osobnostné
Kultúra	KO	Umelecké stváranie prežívania sviatkov	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami zážitky z osláv sviatkov	Osobnostné Psychomotorické
Kultúra	KO	Rozmanitosť sveta	Overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je rozmanité miesto	Informačné
Kultúra	KO	Časové vzťahy	Orientovať sa v časových vzťahoch jedného dňa, týždňa, roka v spojení s konkrétnymi činnosťami	Kognitívne
Kultúra	KO	Hračky a predmety	Vnímať a rozoznať, že hračky a predmety sú z rôzneho materiálu, ktorý má rôzny povrch, tvar, farbu a veľkosť	Kognitívne Učebné Informačné
Kultúra	SEO	Výtvarná tvorivosť	Kresliť, maľovať a modelovať v rôznych	Psychomotorické

			polohách (kľak, sed, stoj, ľah)	
Kultúra	SEO	Experimentovanie s farbami	Experimentovať s vlastnosťami farieb a uplatňovať ich tvorivé variácie	Psychomotorické
Kultúra	SEO	Literárno-dramatická tvorivosť	Reprodukovat' krátke ľudové a autorské rozprávky a príbehy	Komunikačné Učebné
Kultúra	SEO	Umelecké stvárnenie obsahu literárnych a dramatických diel	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami (hudobne, výtvarne, dramaticky, hudobno-dramaticky) pocity a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla.	Osobnostné Komunikatívne Učebné Psychomotorické

I. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti

Pohybové a relaxačné cvičenia

Maľované čítanie

Kreslenie, strihanie, maľovanie, lepenie, modelovanie

Manipulácia s prírodným a technickým materiálom

Hudobno-pohybové hry, hudobno-dramatické hry,

Rytmizácia, dramatizácia, spev, pohybová improvizácia

Manipulácia, hrové činnosti, experimentovanie

Práca v pracovných zošitoch, s pracovnými listami

Práca s detskou ľudovou a autorskou poéziou a prózou

Počúvanie s porozumením (detské piesne, predčítaná detská ľudová a autorská tvorba . . .).

II. Metódy práce

1. Metódy rozvíjania reči, pregramotných kompetencií

- metódy rečového cvičenia,
- metódy jazykového cvičenia,
- inovačné metódy

2. Metódy socio-emocionálnej výchovy

- Klasické (metóda požiadaviek, presvedčovania, precvičovania, povzbudzovania, príkladu)
- Inovačné (psychologická podpora, samoorganizovanie činností deťmi, interakčné cvičenia, sociálna a morálna diskusia, riešenie konfliktu, pravidlá života v triede, hranie rolí, hlasovanie, riešenie morálnych dilem, citové preladovanie, cvičenie citovej inventarizácie, umelecké vyjadrenie.

3. Aktivizujúce metódy

- diskusné metódy (riadená diskusia vo veľkej skupine, bzúčiace skupiny, slávnosť, panelová diskusia, obhajoba)
- DITOR
- Brainstorming
- Situačná metóda
- Inscenačná metóda
- Metódy tvorivej dramatiky (jednoduché dramatické hry, pantomíma, improvizácia, hry na sebaovládanie a predstavivosť, dramatizácia príbehu, tvorba príbehu, tvorivá vizualizácia, bádateľské metódy, hranie rolí)
- Metóda hrania rolí
- Metóda hlasného uvažovania
- Bádateľské metódy (manipulácia, pozorovanie)
- Metóda zážitkového učenia (hra)

4. Metódy rozvíjania tvorivosti (heuristické metódy, práca s rozprávkou, tvorivá dramatika, tvorivé čítanie a písanie, prosociálne aktivity, výtvarné a pracovné činnosti, hudobné a pohybové činnosti, hry - didaktické, tvorivé, výchovný, ekohry, hry s pravidlami, hry bez pravidiel).

III. Formy práce

1. Podľa počtu detí

- individuálna forma, hromadná forma, zmiešaná forma

2. Podľa práce detí

- individuálna práca detí, skupinová práca detí, frontálna práca detí

3. Ranné stretnutie

IV. Učebné zdroje pre deti a pre učiteľa

Detská literatúra (knihy, časopisy, encyklopédie, ľudová a autorská poézia a próza)

Hudobné a filmové nosiče (CD, DVD)

Didaktická technika (CD, DVD prehrávač, PC . . .)

Písacie a kresliace potreby

Pracovné listy a pracovné zošity

Technický a prírodný materiál

Modelovacia hmota (plastelína, hlina, piesok, cesto . . .)

Bábky, maňušky

Orffov inštrumentár, detské hudobné nástroje

Detské pracovné nástroje

Pexeso, puzzle, obrázky, fotografie

Odborná literatúra

Máj – Máj, máj zelený

1. Všetko rastie, všetko kvitne
2. Srdiečko dám mamičke
3. Poďme spolu do sveta
4. Keď raz budem veľký



Okruh	Oblasť	Obsah	Špecifický cieľ	Kompetencie
Ja som	PMO	Pracovné návyky	Zvládnuť sebaobslužné činnosti (obliekať sa, umývať sa, čistiť si zuby) a správneho stolovania (jesť s príborom, udržiavať čistotu pri jedle)	Psychomotorické
Ja som	PMO	Pracovné návyky	Zachovať v pracovných a technických činnostiach návyky poriadku a čistoty (upratať po sebe, dávať si pozor na odev a pod.)	Psychomotorické
Ja som	PMO	Práca s rôznym materiálom	Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového materiálu, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál)	Psychomotorické Kognitívne
Ja som	PMO	Elementárne základy práce s počítačom	Zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom	Informačné
Ja som	PMO	Základné grafické tvary	Znáročovať graficky motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu (kývanie, mletie, hojdanie, navíjanie), zápästia (vertikálne línie, horizontálne línie, krivky, slučky) a pohybu dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia a vlnovka).	Učebné

Ja som	KO	Rodina a jej členovia	Rozlíšiť a pomenovať členov rodiny.	Učebné
Ja som	KO	Postoje k členom rodiny	Zaujať postoj k členom rodiny a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov.	Osobnostné
Ja som	KO	Postoje k domovu	Zaujať postoj k domovu a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov.	Osobnostné
Ja som	KO	Umelecké stvárnenie ľudskej postavy	Prejaviť pozitívne postoje k svojmu telu a vyjadriť ich prostredníctvom rôznych umeleckých vyjadrovacích prostriedkov.	Osobnostné
Ja som	KO	Zdravotný stav, postoje k zdraviu	Jednoduchým spôsobom rozlíšiť stav zdravia a stav choroby, zaujať postoj k svojmu zdravotnému stavu.	Osobnostné Kognitívne
Ja som	KO	Bezpečnosť cestnej premávky	Prechádzať bezpečne cez cestu pod vedením starších osôb.	Psychomotorické
Ja som	SEO	Komunikácia emócií	Komunikovať prijateľným spôsobom pozitívne a negatívne emócie a vyjadriť pocity.	Komunikatívne Osobnostné
Ja som	SEO	Kontakt v komunikácii	Nadviazať verbálny a neverbálny kontakt v komunikácii s deťmi aj s dospelými.	Komunikatívne
Ja som	SEO	Základné pravidlá kultúrneho správania	Hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach.	Osobnostné
Ja som	SEO	Pasívna a aktívna slovná zásoba	Rozširovať si aktívnu a pasívnu slovnú zásobu.	Komunikatívne
Ľudia	PMO	Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách	Dodržať pravidlá hudobno-pohybových hier.	Sociálne
Ľudia	PMO	Súlady pohybu, hudby a textu hry	Zladiť pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybovej hre	Psychomotorické
Ľudia	KO	Ľudské činnosti a ich umelecké stvárnenie	Poznať a v hrách napodobniť prácu dospelých.	Kognitívne Psychomotorické
Ľudia	KO	Význam práce	Pochopiť význam práce na základe	Kognitívne

			rozmanitých pracovných činností	Osobnostné
Ľudia	KO	Dopravné prostriedky	Poznať, rozlíšiť, priradiť a triediť dopravné prostriedky podľa miesta pohybu (zem, voda, vzduch)	Kognitívne Učebné
Ľudia	KO	Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch	Uplatňovať na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných i technických produktoch.	Informačné
Ľudia	KO	Počúvanie s porozumením	Počúvať s porozumením.	Komunikatívne
Ľudia	KO	Neslovné reakcie (pohyby, mimika, gestá)	Reagovať neslovne na otázky a pokyny.	Psychomotorické
Ľudia	KO	Spisovná podoba jazyka	Používať spisovnú podobu slovenského jazyka.	Komunikatívne
Ľudia	SEO	Delenie, pomoc, obdarovanie	Rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému.	Sociálne
Ľudia	SEO	Otvorená komunikácia	Komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov.	Komunikatívne
Ľudia	SEO	Rozmanitosť ľudských vlastností	Rozlišovať pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí v reálnych situáciách.	Osobnostné
Ľudia	SEO	Základy empatie	Zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým ľuďom, osobám so zdravotným postihnutím a starým ľuďom.	Osobnostné
Príroda	PMO	Pohyb v prírode	Pohybovať sa v rôznom prostredí bez strachu.	Psychomotorické
Príroda	PMO	Umelá lokomócia	Modifikovať pohyb v zmenených podmienkach alebo v problémových situáciách.	Psychomotorické
Príroda	PMO	Špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti	Zvládnuť vychádzku do blízkeho okolia.	Psychomotorické
Príroda	PMO	Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť	Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník.	Psychomotorické Učebné

Príroda	KO	Kvety	Poznať a rozlíšiť niektoré kvety	Kognitívne
Príroda	KO	Starostlivosť o rastliny	Uvedomiť si význam starostlivosti o rastliny.	Osobnostné
Príroda	KO	Živá a neživá príroda	Poznať niektoré zložky živej a neživej prírody.	Kognitívne
Príroda	KO	Význam prírodného prostredia	Poznať význam prírodného prostredia.	Kognitívne
Príroda	SEO	Krásy prírody	Vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť.	Osobnostné
Príroda	SEO	Hodnotenie prírodného prostredia	Prejaviť vzťah a ochranné postoje k prírodnému prostrediu a stvárať ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov.	Osobnostné Komunikatívne
Príroda	SEO	Ochranné postoje k prírode	Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu (nezhadzovať odpadky, polievať kvety a pod.)	Učebné
Kultúra	PMO	Rytmizácia hrou na tele pri postojoch, chôdzi, behu	Rytmizovať samostatne hrou na tele rôzne takty pri rôznych postojoch, chôdzi, behu.	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Reakcie na zmenu tempa hudby	Vedieť reagovať na zmenu tempa hudobného sprievodu.	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Tanec a pohybová improvizácia	Uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby.	Psychomotorické
Kultúra	KO	Časové vzťahy	Rozlíšiť časové vzťahy - čo je teraz, dnes, čo bolo včera, čo bude zajtra.	Kognitívne Učebné
Kultúra	KO	Moja rodná vlasť	Vedieť, že naša vlasť je Slovenská republika.	Kognitívne Učebné
Kultúra	KO	Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy	Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií.	Osobnostné Sociálne
Kultúra	KO	Umelecké stvárnenie prežívania sviatkov	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami zážitky z osláv sviatkov.	Osobnostné

Kultúra	KO	Rozmanitosť sveta	Overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je rozmanité miesto.	Informačné
Kultúra	KO	Umelecké stvárnenie dojmov z pozorovania sveta	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity a dojmy z pozorovania sveta.	Osobnostné
Kultúra	SEO	Emocionalita a sociabilita v hre	Prejavovať radosť z hry, zapojiť sa do skupinovej hry a vedieť spolupracovať v nej.	Osobnostné Sociálne
Kultúra	SEO	Tvorivosť v hre	Začať, rozvíjať a dokončiť hru, uplatňovať tvorivosť v hre.	Osobnostné
Kultúra	SEO	Výtvarná tvorivosť	Kresliť, maľovať a modelovať podľa predlohy, podľa vlastnej fantázie a na voľnú tému.	Osobnostné
Kultúra	SEO	Knihy, písmená, číslice	Prejaviť záujem o knihy, písmená, číslice, orientovať sa v knihách.	Osobnostné Učebné

I. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti

Pohybové a relaxačné cvičenia

Maľované čítanie

Kreslenie, strihanie, maľovanie, lepenie, modelovanie

Manipulácia s prírodným a technickým materiálom

Hudobno-pohybové hry, hudobno-dramatické hry,

Rytmizácia, dramatizácia, spev, pohybová improvizácia

Manipulácia, hrové činnosti, experimentovanie

Práca v pracovných zošitoch, s pracovnými listami

Práca s detskou ľudovou a autorskou poéziou a prózou

Počúvanie s porozumením (detské piesne, predčítaná detská ľudová a autorská tvorba . . .).

II. Metódy práce

1. Metódy rozvíjania reči, pregramotných kompetencií

- metódy rečového cvičenia,
- metódy jazykového cvičenia,
- inovačné metódy

2. Metódy socio-emocionálnej výchovy

- Klasické (metóda požiadaviek, presvedčovania, precvičovania, povzbudzovania, príkladu)
- Inovačné (psychologická podpora, samoorganizovanie činností deťmi, interakčné cvičenia, sociálna a morálna diskusia, riešenie konfliktu, pravidlá života v triede, hranie rolí, hlasovanie, riešenie morálnych dilem, citové preladovanie, cvičenie citovej inventarizácie, umelecké vyjadrenie.

3. Aktivizujúce metódy

- diskusné metódy (riadená diskusia vo veľkej skupine, bzučiace skupiny, slávnosť, panelová diskusia, obhajoba)
- DITOR
- Brainstorming
- Situačná metóda
- Inscenačná metóda
- Metódy tvorivej dramatiky (jednoduché dramatické hry, pantomíma, improvizácia, hry na sebaovládanie a predstavivosť, dramatizácia príbehu, tvorba príbehu, tvorivá vizualizácia, bádateľské metódy, hranie rolí)
- Metóda hrania rolí
- Metóda hlasného uvažovania

- Bádateľské metódy (manipulácia, pozorovanie)
- Metóda zážitkového učenia (hra)

4. Metódy rozvíjania tvorivosti (heuristické metódy, práca s rozprávkou, tvorivá dramatika, tvorivé čítanie a písanie, prosociálne aktivity, výtvarné a pracovné činnosti, hudobné a pohybové činnosti, hry - didaktické, tvorivé, výchovný, ekohry, hry s pravidlami, hry bez pravidiel).

III. Formy práce

1. Podľa počtu detí

- individuálna forma, hromadná forma, zmiešaná forma

2. Podľa práce detí

- individuálna práca detí, skupinová práca detí, frontálna práca detí

3. Ranné stretnutie

IV. Učebné zdroje pre deti a pre učiteľa

Detská literatúra (knihy, časopisy, encyklopédie, ľudová a autorská poézia a próza)

Hudobné a filmové nosiče (CD, DVD)

Didaktická technika (CD, DVD prehrávač, PC . . .)

Písacie a kresliace potreby

Pracovné listy a pracovné zošity

Technický a prírodný materiál

Modelovacia hmota (plastelína, hlina, piesok, cesto . . .)

Bábky, maňušky

Orffov inštrumentár, detské hudobné nástroje

Detské pracovné nástroje

Pexeso, puzzle, obrázky, fotografie, Odborná literatúra

Jún - Vitaj leto!

1. Všetky deti sviatok majú
2. Otec, hlava rodiny
3. Oj, leto, letko zelené
4. Dovidenia škôlka



Okruh	Oblasť	Obsah	Špecifický cieľ	Kompetencie
Ja som	PMO	Elementárne základy práce s počítačom	Zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom	Informačné Psychomotorické
Ja som	PMO	Vizuomotorika	Sediť správne, využívať koordináciu zraku a ruky.	Psychomotorické
Ja som	PMO	Grafomotorika	Kresliť uvoľnenou rukou, správne držať grafický materiál.	Psychomotorické
Ja som	PMO	Pravidlá, rešpektovanie a spolupráca	Dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať, rešpektovať ostatných.	Sociálne
Ja som	PMO	Pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia	Upevňovať zdravie prostredníctvom pohybu.	Psychomotorické
Ja som	KO	Orientácia v bezprostrednom okolí domova a špeciálnej materskej školy	Vedieť sa orientovať v tesnej blízkosti domova a špeciálnej materskej školy, vedieť adresu bydliska a špeciálnej materskej školy.	Osobnostné Psychomotorické
Ja som	KO	Umelecké stvárnenie ľudskej postavy	Aplikovať poznatky o ľudskom tele pri zobrazovaní a vytváraní ľudskej postavy (s uplatnením rôznych výtvarných a pracovných techník).	Učebné Psychomotorické
Ja som	KO	Riešenie krízových situácií ohrozujúcich zdravie	Privolať pomoc dospelého v krízových situáciách, v ktorých je ohrozené jeho	Osobnostné

			zdravie, prípadne zdravie iných	
Ja som	KO	Ochrana proti drogám	Rozlíšiť príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri zakázanej manipulácii s niektorými predmetmi, napr. s ostrými predmetmi, zápalkami, liekmi, chemikáliami, čistiacimi prostriedkami, elektrospotrebičmi, ale aj s neznámymi prírodninami.	Kognitívne Učebné
Ja som	KO	Zdravé potraviny	Vyberať si známe potraviny.	Osobnostné
Ja som	KO	Bezpečnosť cestnej premávky	Prechádzať bezpečne cez cestu pod vedením starších osôb.	Psychomotorické
Ja som	SEO	Vlastná jedinečnosť a jedinečnosť iných	Uplatňovať vlastné nápady so zreteľom na deti v skupine.	Sociálne Osobnostné
Ja som	SEO	Sebaregulácia, sebahodnotenie	Prejaviť sebareguláciu v hrách a iných aktivitách, konať s ohľadom na seba a druhých, hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach.	Osobnostné Komunikatívne
Ja som	SEO	Zmysluplnosť rečového prejavu	Uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext.	Komunikatívne
Ja som	SEO	Spisovná reč	Využívať spisovnú podobu slovenského jazyka, vedieť sa dorozumieť v kontakte s inými.	Komunikatívne
Ľudia	PMO	Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách	Uplatňovať spoluprácu v skupinovej hudobno-pohybovej hre.	Sociálne
Ľudia	PMO	Súlad pohybu, hudby a textu hry	Stvárať hudobno-dramaticky textovú časť hry.	Psychomotorické
Ľudia	KO	Plošná a priestorová tvorivosť	Zostaviť z puzzle, rozstrihaných obrázkov, paličiek alebo geometrických tvarov obrazce a útvary podľa predlohy a slovných inštrukcií.	Psychomotorické
Ľudia	KO	Počúvanie s porozumením	Počúvať s porozumením.	Osobnostné

Ludia	KO	Ludské činnosti a ich umelecké stvárnenie	Poznať, slovne opísať rozmanité ľudské činnosti, poznať a v hrách napodobniť prácu dospelých.	Kognitívne
Ludia	KO	Priradovanie, triedenie, usporadúvanie predmetov podľa určitých kritérií	Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií, určiť rovnaké alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine.	Psychomotorické
Ludia	KO	Rovinné a priestorové geometrické útvary	Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré rovinné a priestorové geometrické útvary.	Učebné
Ludia	KO	Plošná a priestorová predstavivosť	Zostaviť z puzzle, rozstrihaných obrázkov, paličiek alebo geometrických tvarov obrazce a útvary podľa predlohy	Kognitívne Psychomotorické
Ludia	KO	Pasívna a aktívna slovná zásoba v štátnom - slovenskom jazyku	Reagovať slovne na jednoduché otázky jednoslovnou, viacslovnou odpoveďou alebo jednoduchou frázou	Komunikatívne
Ludia	SEO	Otvorená komunikácia	Komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov	Komunikatívne
Ludia	SEO	Akceptácia názorovej odlišnosti	Prijať v rozhovore s inými deťmi názorovú odlišnosť, prijateľným spôsobom obhajovať svoje vlastné názory.	Komunikatívne
Ludia	SEO	Rozmanitosť ľudských vlastností	Rozlišovať pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí v reálnych situáciách.	Osobnostné
Ludia	SEO	Delenie, obdarovanie, pomoc	Rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému.	Osobnostné
Príroda	PMO	Pohyb v prírode	Pohybovať sa v rôznom prostredí bez strachu.	Psychomotorické
Príroda	PMO	Umelá lokomócia	Modifikovať pohyb v zmenených podmienkach alebo v problémových situáciách.	Psychomotorické

Príroda	PMO	Špeciálne pohybové schopnosti	Zvládnuť vychádzku do blízkeho okolia.	Psychomotorické
Príroda	PMO	Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť	Prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník.	Psychomotorické
Príroda	KO	Ročné obdobia	Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia.	Kognitívne
Príroda	KO	Počasiť	Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím.	Učebné
Príroda	KO	Kvety	Poznať a rozlíšiť niektoré kvety.	Učebné
Príroda	KO	Huby	Vedieť, že huby sú jedlé a nejedlé.	Učebné
Príroda	KO	Význam prírodného prostredia	Poznať význam prírodného prostredia.	Kognitívne
Príroda	SEO	Krásy prírody	Vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť.	Osobnostné
Príroda	SEO	Hodnotenie prírodného prostredia	Pozorovať prírodné prostredie.	Osobnostné
Príroda	SEO	Ochranárske postoje k prírode	Prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov.	Osobnostné
Príroda	SEO	Ochranárske postoje k prírode	Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu.	Učebné
Kultúra	PMO	Pohybové stvárnienie charakteru hudby	Vyjadriť náladu piesne prirodzeným pohybom.	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Tanec a pohybová improvizácia	Uplatňovať tanečné prvky (cvalové poskoky, poskočný krok, otočky, úklony).	Psychomotorické
Kultúra	PMO	Tanec a pohybová improvizácia	Uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby.	Psychomotorické
Kultúra	KO	Časové vzťahy	Orientovať sa v časových vzťahoch jedného dňa, týždňa a roka v spojení s konkrétnymi činnosťami.	Učebné
Kultúra	KO	Časové vzťahy	Rozlíšiť časové vzťahy - čo je teraz,	Učebné

			dnes, čo bolo včera, čo bude zajtra	
Kultúra	KO	Rozmanitosť sveta	Overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je rozmanitý.	Informačné
Kultúra	KO	Umelecké stvárnenie dojmov z pozorovania sveta	Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy z pozorovania sveta.	Psychomotorické
Kultúra	KO	Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy	Zapojiť sa aktívne do príprav osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií.	Osobnostné
Kultúra	KO	Umelecké stvárnenie prežívania sviatkov	Vyjadriť umeleckými výrazovými prostriedkami zážitky z osláv sviatkov.	Psychomotorické
Kultúra	SEO	Plošné a priestorové výtvarné stvárňovanie	Kresliť, maľovať, modelovať rôznymi technikami a s použitím rôzneho materiálu.	Psychomotorické
Kultúra	SEO	Výtvarná tvorivosť	Kresliť, maľovať, modelovať podľa predlohy a vlastnej fantázie a na tému.	Osobnostné
Kultúra	SEO	Tvorivosť v hre	Začať, rozvíjať a dokončiť hru.	Osobnostné
Kultúra	SEO	Hudobná tvorivosť	Vyjadriť charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch.	Osobnostné
Kultúra	SEO	Literárno-dramatická tvorivosť	Vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo.	

I. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti

Pohybové a relaxačné cvičenia

Maľované čítanie

Kreslenie, strihanie, maľovanie, lepenie, modelovanie

Manipulácia s prírodným a technickým materiálom

Hudobno-pohybové hry, hudobno-dramatické hry,

Rytmizácia, dramatizácia, spev, pohybová improvizácia

Manipulácia, hrové činnosti, experimentovanie

Práca v pracovných zošitoch, s pracovnými listami

Práca s detskou ľudovou a autorskou poéziou a prózou

Počúvanie s porozumením (detské piesne, predčítaná detská ľudová a autorská tvorba . . .).

II. Metódy práce

1. Metódy rozvíjania reči, pregramotných kompetencií

- metódy rečového cvičenia,
- metódy jazykového cvičenia,
- inovačné metódy

2. Metódy socio-emocionálnej výchovy

- Klasické (metóda požiadaviek, presvedčovania, precvičovania, povzbudzovania, príkladu)
- Inovačné (psychologická podpora, samoorganizovanie činností deťmi, interakčné cvičenia, sociálna a morálna diskusia, riešenie konfliktu, pravidlá života v triede, hranie rolí, hlasovanie, riešenie morálnych dilem, citové preladovanie, cvičenie citovej inventarizácie, umelecké vyjadrenie.

3. Aktivizujúce metódy

- diskusné metódy (riadená diskusia vo veľkej skupine, bzučiace skupiny, slávnosť, panelová diskusia, obhajoba)
- DITOR
- Brainstorming
- Situačná metóda
- Inscenačná metóda

- Metódy tvorivej dramatiky (jednoduché dramatické hry, pantomíma, improvizácia, hry na sebaovládanie a predstavivosť, dramatizácia príbehu, tvorba príbehu, tvorivá vizualizácia, bádateľské metódy, hranie rolí)
- Metóda hrania rolí
- Metóda hlasného uvažovania
- Bádateľské metódy (manipulácia, pozorovanie)
- Metóda zážitkového učenia (hra)

4. Metódy rozvíjania tvorivosti (heuristické metódy, práca s rozprávkou, tvorivá dramatika, tvorivé čítanie a písanie, prosociálne aktivity, výtvarné a pracovné činnosti, hudobné a pohybové činnosti, hry - didaktické, tvorivé, výchovný, ekohry, hry s pravidlami, hry bez pravidiel).

III. Formy práce

1. Podľa počtu detí

- individuálna forma, hromadná forma, zmiešaná forma

2. Podľa práce detí

- individuálna práca detí, skupinová práca detí, frontálna práca detí

3. Ranné stretnutie

IV. Učebné zdroje pre deti a pre učiteľa

Detská literatúra (knihy, časopisy, encyklopédie, ľudová a autorská poézia a próza)

Hudobné a filmové nosiče (CD, DVD)

Didaktická technika (CD, DVD prehrávač, PC . . .)

Písacie a kresliace potreby

Pracovné listy a pracovné zošity

Technický a prírodný materiál

Modelovacia hmota (plastelína, hlina, piesok, cesto . . .)

Bábky, maňušky

Orffov inštrumentár, detské hudobné nástroje

Detské pracovné nástroje

Pexeso, puzzle, obrázky, fotografie

Odborná literatúra

